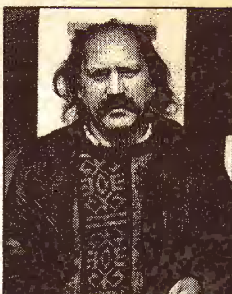
ЕВРОПА СЛОЖНОСТЕЙ НЕ ЛЮБИТ
Говорить о продолжении диалога между Беларусью и Евросоюзом можно будет тогда, когда Минск примет нового главу КНГ ОБСЕ
стр. 5



ЗАБАВНОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ
Новый этап судебного преследования семейства Чигирей начался с неприятного сюрприза для обвинения
стр. 6



ОН НУЖЕН ВСЕМ НАМ
За состоянием здоровья Владимира Мулявина следят миллионы людей
стр. 14



http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№72 (1161) 22 мая 2002 года — Газета основана в 1992 году — среда

Дурная наследственность

государство отсудило-таки у Белорусского союза молодежи главное здание этой организации



Экспроприация экспроприаторов

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Высший хозяйственный суд удовлетворил иск Министерства экономики к Белорусскому союзу молодежи о признании здания Центрального комитета БСМ, расположенного в Минске по ул.К.Маркса, 40, собственностью государства. Таким образом, бывшая комсомольская недвижимость наконец-то подверглась национализации.

Прошло меньше месяца с тех пор, как Министерство экономики подало иск. Аргументы этого ведомства основывались на том, что здание строилось по постановлениям ЦК КПБ и Совета Министров БССР, ведавших фондами, которые выделялись на строительство подобных зданий в то время (дом построен в 1958 году), следовательно, это здание — государственное. Однако по документам этот дом был целиком построен за комсомольские, то есть общественные, деньги. Именно поэтому в 1991 году, когда деятельность ЛКСМБ (как и компартии) была приостановлена, Белорусский союз молодежи как правопреемник в качестве «наследства» получил в собственность здание по ул. К.Маркса, 40, хотя большая часть недвижимого комсомольского и партийного имущества была национализирована и впоследствии перешла к Управлению делами президента. На здание по ул.К. Маркса, 40 в БСМ имеются все документы, включая техпаспорт. К тому же Союзу молодежи однажды уже довелось доказывать в суде право на владение этим зданием. И небезуспешно.

Это произошло в 1999 году, когда распоряжением президента №254рп «О некоторых мерах по развитию молодежного движения в Республике Беларусь» Совмину было поручено в месячный срок обеспечить право государственной собственности на это здание для создания на его базе Республиканского дома молодежи. А право оперативного управления зданием тогда решили передать Госкомитету по делам молодежи, что и было закреплено приказом управделами президента №219 от 10 ноября 1999 года. Но БСМ и лично Владимир Войтенков, являвшийся тогда первым секретарем его ЦК, документально доказали в суде, что это здание является собственностью Белорусского союза молодежи, так как государство и городские власти не принимали участия в его строительстве.

Борьбу за «комсомольский» дом связывают с появлением Белорусского патриотического союза молодежи, который вселился туда по личному распоряжению тогдашнего заместителя главы Администрации президента Владимира Заметалина. И вплоть до последних событий БПСМ не платил по договору за аренду занимаемых помещений (421,1 кв. м). А поскольку по состоянию на 1 января 2002 года сумма долга набежала более чем приличная (Byb 198 млн 961 тыс., что в эквиваленте на ту пору составляло около Usd 126 тыс.), руководство организации искало возможность встретиться с президентом. И если бы эта встреча не состоялась, патриотический союз тихо бы отдал концы, ведь в ЦК БПСМ почти всю зиму просидели без электричества, а члены организации 5 месяцев не видели зарплаты. В «БДГ» за 25 апреля мы написали о проблемах БПСМ, предположив, что «лукомол» в скором времени тихо умрет. Ошиблись. Более того, накаркали. В конце апреля руководству организации все-таки удалось добиться аудиенции у президента, которой долго противился нынешний глава администрации Урал Латыпов. Во время встречи вопрос решился сам собой — и деньги нашлись, и назавтра же в Высший хозяйственный суд был подан иск о национализации. Победил вновь Заметалин.

«То, что вчера происходило — это не суд, — заявила возглавляющая сейчас БСМ Алла Данилова в интервью информационному агентству БелаПАН (беседовать с корреспондентом «БДГ» она отказалась). — *Кто-то где-то принял решение, и все наши аргументы, которые мы приводили в течение двух с половиной часов, похоже, никто не собирался внимательно слушать и принимать к сведению».* Алла Данилова рассказала также, что постановлением Совмина Министерство экономики освобождено от уплаты госпошлины при обращении в суд. И теперь БСМ как проигравшую сторону суд обязал уплатить пошлину в размере Byb 14 млн. *«Эти средства нужно еще найти, у нас их нет — мы общественная организация,* — говорит Алла Данилова. — *И нам нужны средства для оплаты своих обязательств перед коммунальными службами и перед людьми, которые работают в организации на профессиональной основе. А чтобы подать протест на имя председателя ВХС, необходимо уплатить еще 7 миллионов рублей. Но то, как вершился суд, не вселяет уверенности, что выше мы будем услышаны».*

Вчера сложившаяся ситуация обсуждалась на пленуме ЦК БСМ. На момент сдачи в печать этого номера мы не знали, чем он завершился, но, по нашим сведениям, если пленум согласится далее отстаивать права на свою собственность, Данилова еще поборется. Если же возобладают упаднические настроения, она просто покинет свой пост.

Кстати, судьба БСМ в связи с национализацией здания не совсем ясна. Говорят, выселения не будет. Но кому и на каких принципах теперь будут сдаваться площади в здании (если БСМ его не «отвоюет»), пока не известно. Проблемы могут возникнуть и у других организаций, офисы которых располагаются в здании по ул. К.Маркса,40. Это — Российско-белорусский союз молодежи, Республиканская пионерская организация, Совет молодежных и детских организаций «Рада», фонд социальной поддержки детей и подростков «Мы — детям», редакция газеты «Качели», Internet-центр, организованный при поддержке детского фонда ООН UNICEF, и многие другие.



АКЦИЯ

«Трактор» брыкается

Отдел информации

Сегодня предприниматели столичного рынка «Трактор» планируют провести однодневную предупредительную забастовку. Они требуют пересмотреть решение Мингорисполкома о ликвидации рынка до 1 октября 2002 года.

Рынок был организован решением Мингорисполкома в середине 1998 года с целью привлечения дополнительных средств для завершения строительных работ по стадиону «Трактор». А 17 мая 2000 года мэрия приняла новое решение — о ликвидации торгового объекта до 1 октября 2002 года. И хотя строительные работы так и не были завершены, чиновники вспомнили, что территория «Трактора» предназначена для спортивно-массовых мероприятий. Какие массовые мероприятия можно проводить за чашей стадиона, не совсем понятно, тем более что аналогичный рынок «Динамо» пока никому не мешает.

Однако предпринимателей возмущает даже не сам факт ликвидации рынка, а сроки. Закупив дорогие боксы для торговли и едва «раскрутив» рынок, они вынуждены куда-то перебираться. По словам торговцев, чтобы оправдать затраты, им нужно еще два года. Примечательно, что ни администрация стадиона, ни руководство находящейся там школы по спортивной гимнастике поводу функционирования рынка претензий не высказывают. Попытки мирным путем договориться с властями города или хотя бы встретиться с мэром столицы Павловым успехом не увенчались. В этой связи «достучаться до небес» было решено путем забастовки.

По словам предпринимателя Анатолия Шумченко, они требуют не так уж много: продлить договор аренды до 2004 года, встретиться с кем-нибудь из органов власти и решить вопрос с руководством рынка. Взамен предприниматели согласны на увеличение с октября арендной платы в два раза при условии обязательного контроля за отчислением части средств на развитие детских дворовых площадок и спортивных объектов Минска. За сохранение рынка на ближайшие годы свои подписи поставили и более 1000 жителей Заводского района. Вот только уедут ли это власти, которые так рьяно взялись «упорядочивать» торговлю, что от ларьков останется только пустое место?..

ЭКСПЕДИЦИЯ

Спелеологи спустятся в «Брестскую крепость»

Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ

Новые географические названия намерены нанести на карту мира в нынешнем году белорусские спелеологи. Летом в Абхазию в район горы Арабика отправится экспедиция минского спелеоклуба «Гелектит-ТМ» — единственного в нашей стране.

Во время экспедиции ее участники собираются не только окончательно изучить уже открытые ими пещеры «Черепашья» и «Брестская крепость», но и разведать новые, которым тут же будут присвоены имена. В том, что естественные подземелья, куда не ступала нога человека, в Абхазии еще существуют, белорусские спелеологи уверены. Как сказал корреспонденту «БДГ» инструктор клуба «Гелектит-ТМ» Виталий Ракович, гора Арабика — один из самых неисследованных и при этом перспективных «пещерных» районов на территории бывшего СССР. Именно там была открыта самая глубокая пещера мира «Воронья», достигающая по вертикали почти 1700 метров. Сейчас Арабика поделена между спелеологами СНГ на районы, и ее довольно большой участок приходится на белорусский сектор. Там ведут свои работы только «гелектитовцы».

По словам Виталия Раковича, нынешним летом в Абхазию отправится *«команда мастеров»* — людей, занимающихся спелеологией десятилетия, а потому в клубе надеются на очень высокие результаты экспедиции. Тем более что пещерные походы в этом году начались удачно. Пару недель назад с Северного Кавказа вернулась экспедиция по пещере «Осенняя», посвященная 20-летию гибели нашего земляка Александра Кореневского. Эта пещера у белорусов считалась какой-то заколдованной. В ней во время спасательных работ и погиб Александр Кореневский, а за 30-летнюю историю клуба, несмотря на то, что белорусы приезжали сюда практически каждый год, дна удалось достигнуть лишь однажды. И вот сейчас — второе покорение. После такой удачи спелеологи рассчитывают, что удача будет им сопутствовать и дальше.

ПАРЛАМЕНТ

Разговоры на вечную тему

Анатолий НЕЗВАНОВ

Сегодня в Палате представителей Национального собрания пройдут парламентские слушания по проблемам жилищного строительства. Учитывая, что в правительстве уже давно поговаривают о необходимости проведения масштабной жилищной реформы, выработанные депутатами по итогам этого заседания рекомендации, надо полагать, придутся весьма кстати. По крайней мере, сами парламентарии искренне верят, что после этих слушаний локомотив реформ в сфере жилищной политики сдвинется с мертвой точки.



IREX/ProMEDIA

...Чтоб мы так жили!

Главной особенностью сегодняшних парламентских слушаний по проблеме жилищного строительства является то, что именно сейчас в парламенте готовится к рассмотрению во втором чтении проект нового Жилищного кодекса страны. Что, в общем-то, свидетельствует, что по-своему парламентарии уже приступили к осуществлению декларируемой правительством жилищной реформы. Как сказал в интервью корреспонденту «БДГ» глава парламентской Комиссии по жилищной политике, строительству, торговле и приватизации Василий Хрол, решение депутатов о проведении специальных слушаний по данной проблеме и было продиктовано ситуацией, сложившейся вокруг Жилищного кодекса.

«Принятие Жилищного кодекса в первом чтении вызвало неоднозначную реакцию со стороны депутатов. Было много споров, высказывалось много различных точек зрения по проблеме жилищного строительства. Поэтому проведение таких парламентских слушаний стало своеобразным требованием депутатского корпуса перед принятием этого документа во втором чтении, чтобы глубже разобраться в проблеме и предоставить соответствующие рекомендации органам исполнительной власти в части решения жилищных проблем и проблем в сфере жилищно-коммунального хозяйства. Ведь ни для кого не секрет, что пришло время проводить и в этой области огромные реформы, — пояснил Василий Хрол. — *И я надеюсь, что эти слушания дадут положительный импульс в плане подготовки проекта Жилищного кодекса ко второму чтению».*

Стоит отметить такой факт. Рассмотрением поправок, внесенных в Жилищный кодекс в ходе его подготовки ко второму чтению, занимается специально созданная рабочая группа, которая проводит свои заседания по несколько раз в неделю. А вот объем этих замечаний и предложений по проекту кодекса уже на сегодня превышает тысячу, или, как подметил глава парламентской комиссии по жилищной политике, *«превосходит объем самого проекта кодекса в три раза»* и занимает 168 страниц.

Кроме того, как рассказал Василий Хрол, помимо Жилищного кодекса парламентариям вскоре придется заняться рассмотрением целого блока других законодательных актов, регулирующих данную сферу деятельности. По его словам, уже сегодня депутаты возглавляемой им комиссии ведут работу над проектом закона «Об ипотеке», о необходимости принятия которого специалисты твердят уже не первый год. На подходе — законопроекты «Об оценочной деятельности» и «О строительных сбережениях».

Кстати, как особо подчеркнул Василий Хрол, после принятия парламентом Жилищного кодекса во втором чтении данный документ будет опубликован в средствах массовой информации для широкого обсуждения. Это условие наравне с необходимостью проведения парламентских слушаний стало одним из пунктов постановления Палаты представителей, принятого в ходе рассмотрения проекта Жилищного кодекса еще в первом чтении.

Что же касается самих слушаний, ожидается, что в них примут участие представители всех заинтересованных ведомств страны и, в частности, руководители Министерства жилищно-коммунального хозяйства, Министерства архитектуры и строительства, Государственного комитета по земельным ресурсам, Верховного суда РБ, департамента по делам молодежи.

В числе приоритетных вопросов на нынешних слушаниях — совершенствование жилищной политики путем развития инвестиционной деятельности в Беларуси, проблемы жилищно-коммунального хозяйства страны, особенности кредитования жилищного строительства в сельской местности и малых городских поселениях, пути повышения эффективности использования топливно-энергетических ресурсов в коммунально-бытовом секторе, перспективы развития молодежного жилищного строительства.

ПРОЕКТ

Издательская интеграция

Отдел информации

В отечественной системе печати в последнее время полным ходом идут интеграционные процессы. Довольно много писалось и говорилось о предстоящем объединении ряда газет и журналов. Нечто аналогичное происходит и в государственных издательствах. К июлю из 10 издательств останется ровно половина.

В соответствии с распоряжением министра печати издательство «Мастацкая літаратура» объединяется с «Юнацтвам», «Універсітэцкае» — с «Вышэйшай школай». Наиболее масштабный холдинг создается на базе издательств «Полымя» и «Ураджай». Как рассказали в Министерстве информации, цель подобной интеграции та же, что и в случае с объединением журналов. Меньшее количество издательств обойдется бюджету дешевле, в то же время оставшиеся будут получать больше денег, чем прежде. *«Некоторые издательства дублируют друг друга, выпуская фактически одни и те же книги. И конечно, им было трудно конкурировать с российскими издательствами»*, — сказали в Министерстве информации.

Руководитель издательства «Мастацкая літаратура» Георгий Марчук сказал корреспонденту «БДГ», что он выступал против создания холдингов: *«Я доказывал, что, исходя из опыта европейских стран, лучше сохранить мелкие издательства, может быть, сократив кое-где численность сотрудников»*. Однако он признал, что в последнее время белорусские издательства действительно испытывают серьезные финансовые проблемы. В первой половине года на финансирование «Мастацкай літаратуры» из бюджета было выделено Byb 87 млн. Однако до сих пор издательство не получило Byb 30 млн из этой суммы. На III квартал из бюджета выделяется еще Byb 49 млн. Георгий Марчук надеется, что после объединения издательств финансовое положение может улучшиться.

Одновременно с объединением происходит сокращение штатной численности сотрудников издательств. В настоящее время в «Мастацкай літаратуры» работает 45 человек, в «Юнацтве» — 35. В объединенном издательстве будет числиться 55–58 сотрудников.

ВИЗИТ

Богоугодный тандем

Отдел информации

19 мая Александр Лукашенко и Патриарх Московский и всея Руси Алексий II подписали акт об открытии Дома милосердия. Патроны строительства подтвердили свое намерение и в дальнейшем продолжать сотрудничество государства и Православной церкви. Прямо на церемонии открытия был назван один из возможных новых совместных проектов — не менее амбициозный.





Делами рук своих довольны

В связи с открытием в Минске Дома милосердия Александр Лукашенко выразил благодарность принимавшим участие в строительстве лицам. Сам же президент был награжден Патриархом Московским и всея Руси Алексием II высшей наградой Русской православной церкви — орденом Сергия Радонежского I степени. Его Александр Лукашенко получил *«за значительный вклад в укрепление единства славянских народов»*. И хотя Лукашенко уже имеет несколько церковных наград, пресс-служба президента сообщила: *«Это первая награда президента страны, которая, по его словам, является признанием заслуг не столько собственных, сколько всего белорусского народа»*. Такой порыв скромности особенно уместен, если учесть, что Дом милосердия строился в основном за счет предпринимателей. А основным спонсором проекта выступала немецкая сторона, поблагодарить которую, похоже, просто забыли.

Как уже сообщалось, Дом милосердия станет местом реабилитации и возвращения к деятельной жизни пожилых людей, детей-сирот и инвалидов. Он позволит оказывать реабилитационную помощь на высоком уровне, сочетая применение современных медицинских технологий и оказание духовно-религиозной помощи нуждающимся. Конкретные нуждающиеся будут отбираться специально созданной для этих целей комиссией. *«Строительство этого уникального на всем постсоветском пространстве объекта — яркое свидетельство единства церкви и государства в социальной помощи обществу»*, — считает президент.

Символично, что Лукашенко, представитель светской власти, передал в дар Дому милосердия несколько икон XIX–XX века (интересно, как они оказались у президента и его ли собственностью они являются), а Святейший патриарх — стоматологический кабинет.

Довольные делами рук своих, белорусский президент и Предстоятель Русской православной церкви не собираются останавливаться на достигнутом. Предположение «БДГ», что после возведения Дома милосердия, определенные суммы на который регулярно «просил» у предпринимателей Мингорисполком, власти начнут искать деньги на возведение остановившегося в 1997 году строительства в столице храма Всех Святых на ул.Калиновского, подтверждается. Как сообщает пресс-служба президента: *«Александр Лукашенко напомнил, что перед белорусским обществом стоит еще одна задача — строительство храма-памятника по улице Калиновского в честь погибших защитников нашей Родины. Президент пригласил Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в будущем освятить и этот храм»*. По самым скромным подсчетам, этот шедевр православного зодчества «потянет» на несколько миллионов долларов.

Кстати, при открытии Дома милосердия без «протокольных» накладок не обошлось. Отслужив утреннюю воскресную литургию, Святейший патриарх, сопровождавшие его представители духовенства, а также простые верующие вышли во двор встречать главу государства. Президент появился с опозданием на полчаса в сопровождении госсекретаря союзного государства Павла Бородина. За опоздание, конечно же, не извинился.

Завершилась служба тоже казусом. После удара в «колокол примирения» высокие гости со свитой удалились на прием, а многочисленные прихожане остались дожидаться окончания службы. Ведь по правилам служба заканчивается тогда, когда верующим выносят Святой Крест. А сделать это оказалось некому. Так и ушли недовольные прихожане, большую часть времени протолкавшись за бумажными иконками, которые раздавались от имени Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. В этот же день, во время посещения Его святейшеством строящейся церкви Воскресения Христа, милиции пришлось наводить порядок из-за возникшей толчеи за этими иконками.

Кстати, в открытом Доме милосердия, который имеет 167 мест для стационарного лечения, кухню для обедов малоимущим и зимний сад, предусмотрены и апартаменты для самого Предстоятеля Русской православной церкви.

МАСС-МЕДИА

Второй канал запаздывает

Андрей МАХОВСКИЙ

Начало вещания 2-го белорусского телеканала откладывается.

К 15 мая не удалось закончить все работы, позволяющие начать вещание. Это связано как с техническими, так и с организационно-творческими проблемами. Особенно много времени и сил у руководства ОНТ занял выбор ведущего информационных программ — лица канала. По замыслу создателей телеканала, ведущий главной новостной программы на ОНТ должен стать «свежей звездой», и понятно, что выбор достойного претендента на такую роль был нелегким. О завершении подготовительных работ по созданию ОНТ рассказывает генеральный директор ОНТ, руководитель частной телекомпании «ФИТ» Андрей ОСТРОУХ.

— Как проходят переговоры с ОРТ? Относится ли российский канал с пониманием к идее создания 2-го белорусского телеканала?

— Переговоры уже завершаются. В конце мая либо в начале июня в Беларусь должен приехать Александр Любимов. Я был недавно в Москве, вел переговоры и могу сказать, что у нас подписан протокол о намерениях, другие документы. Так что все нормально.

— Можно уже говорить о времени, когда начнется вещание?

— Я думаю, мы объявим об этом на следующей неделе. Назовем дату.

— В какие часы будет вещать ОНТ?

— Это не совсем корректный вопрос. Потому что мы полностью «переобуем и переоденем» канал ОРТ.

— Предполагаются значительные подвижки в сетке вещания?

— Нет, значительных подвижек не предполагается. Просто появится новый брэнд, новая марка. Вместо ОРТ будет ОНТ. Исчезнут привычные заставки, вместо них появятся новые.

— В какие часы будет идти вечерняя новостная программа?

— Она будет идти сразу после новостей ОРТ.

— Насколько нам известно, большой проблемой стал отбор ведущего программы новостей, который стал бы лицом канала. Вы проводили кастинг?

— Да, и сейчас кастинг в финальной стадии. Работа велась по нескольким направлениям. Мы создали рабочую группу из числа людей, которые профессионально занимались кастингом для рекламы, для фильмов. Город был разбит по квадратам. Каждое утро люди разъезжались по городу. Посещали военные части, больницы, школы. Приходили в эти учреждения и там искали людей. Таким образом проводился предварительный отбор. После этого были сделаны первые записи — более 100 человек. После первого круга отбора осталось 9 человек.

— Сейчас этот предварительный отбор, как я понимаю, закончен. Что дальше?

— Пять человек, прошедших все стадии отбора, мы записали еще раз и намерены «провести» их по фокус-группам. Для нас это взялась сделать лаборатория Андрея Вардомацкого. Будет фокус-группа в Минске, один из областных центров и в деревне. Задают два вопроса: «нравится, не нравится?», «доверяешь, не доверяешь?». Мы надеемся, что к 1 июня после обобщения результатов опросов в фокус-группах у нас появится ведущий.

— Какие требования вы выдвигаете к ведущему?

— Мы определили его как «энергичный талант». Если вы смотрите новости, вы впускаете этого ведущего к себе в дом. Это человек, который вызывает доверие и которого вы готовы видеть каждый вечер.

— Судя по большой проделанной работе, такого человека найти было нелегко. Почему?

— Вы же смотрите наш телевизор...

КОРОТКО

***

От итогов июньской встречи президентов Беларуси и России в Санкт-Петербурге будет зависеть динамика союзного строительства на ближайший период. Такое мнение высказал ответственный секретарь Парламентского собрания Союза Беларуси и России Владимир Аксенов на встрече с журналистами в Минске.

«Я думаю, что встреча президентов в Санкт-Петербурге поможет поставить ряд точек над некоторыми «i», — сказал Аксенов. Это, по его словам, в первую очередь касается вопросов видения главами государств будущего политического устройства союзного государства: будет ли главным союзным органом Высший госсовет или руководить союзом будут президент и вице-президент. Кроме того, в ходе встречи президенты должны будут окончательно определить предметы ведения союзного государства. По словам Аксенова, главы двух стран не смогут обойти в ходе саммита такие ключевые вопросы, как подготовка Конституционного акта и проведение выборов в союзный парламент.

***

Международная федерация прав человека глубоко озабочена продолжением грубых нарушений прав человека в Беларуси, в особенности после недавних президентских выборов.

Об этом авторитетная правозащитная организация заявила в открытом письме, направленном Александру Лукашенко.

«Большинство этих нарушений состоит в безнаказанности тех, кто нарушает права человека, в серьезных препятствиях для свободы слова, собраний и демонстраций и в продолжении политики, провоцирующей мировое сообщество, что серьезно препятствует нормальной работе международных организаций», — говорится в письме Международной федерации прав человека. В частности, правозащитная организация останавливается на таких проблемных для Беларуси вопросах, как отказ белорусских властей в аккредитации нового главы КНГ ОБСЕ, отсутствие информации по многочисленным исчезновениям людей в Беларуси, нарушение свободы собраний и СМИ.

***

Минск с официальным визитом посетила киргизская парламентская делегация во главе со спикером Собрания народных представителей парламента Киргизии Алтаем Борубаевым.

По его словам, главная цель визита — ознакомление *«с богатым опытом белорусского парламента»*, выработка совместного механизма законодательного обеспечения двусторонних отношений и отношений в рамках Евразийского экономического сообщества. Оценивая нынешнее состояние белорусско-киргизского парламентского сотрудничества, Борубаев назвал его *«очень хорошим»*. В то же время, отметил он, у этого сотрудничества *«еще есть большой резерв»*.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Клубок противоречий

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Сегодня представители специальной рабочей группы Парламентской ассамблеи ОБСЕ встречаются с министром иностранных дел Беларуси Михаилом Хвостовым. Главный вопрос — назначение нового главы Консультативно-наблюдательной группы ОБСЕ.

Глава рабочей группы Парламентской ассамблеи ОБСЕ Ута ЦАПФ прокомментировала проблему назначения руководителя миссии в беседе с журналистами.

— Будут ли обсуждаться с белорусскими властями вопрос о назначении Эберхарда Хайкена главой миссии ОБСЕ и возможность изменения мандата Консультативно-наблюдательной группы?

— Я, разумеется, буду говорить на эту тему с каждым из тех, с кем у меня состоятся беседы. Это очень важная тема. Для нас, парламентариев, она — приоритетная. Очень важно, чтобы миссия в Минске продолжала работать. И главное, чтобы это произошло как можно скорее и чтобы посол Эберхард Хайкен мог приступить здесь к работе. Мы знаем из своих предыдущих контактов, что личность Хайкена здесь вполне приемлема, поэтому мы не видим причин, по которым он до сих пор не получил аккредитацию и не приступил к работе в Минске. Что же касается мандата КНГ, он сформулирован таким образом, что, как мне представляется, нет необходимости ни в каких его изменениях. Вопросы, касающиеся дальнейших шагов, могут быть обсуждены по приезде посла в беседах, которые он будет здесь проводить.

— Белорусский МИД обвиняет группу ОБСЕ в целом и господина Вика в частности в политической деятельности и вмешательстве в политическую жизнь. На ваш взгляд, насколько обоснованны эти обвинения?



Взгляд Уты Цапф неоптимистичен

— Я считаю это несколько абсурдным. Само собой разумеется, что те задачи, которые стояли перед господином Виком как руководителем миссии, связаны с политическими задачами. И на мой взгляд, он хорошо их решал. Думаю, что определенные упреки в отношении него высосаны из пальца. Например, абсурден упрек, что наблюдатели, которые должны были работать на выборах и проходили подготовку, представляли собой подрывные элементы и готовили переворот.

— Сейчас кажется, что переговоры между Минском и ОБСЕ зашли в тупик: Минск твердо настаивает на том, чтобы мандат миссии изменился и только после этого состоялось назначение ее главы. ОБСЕ считает, что не должно быть никаких изменений мандата. Какой здесь может быть компромисс? Возможно ли давление со стороны ОБСЕ или других международных организаций, к примеру, введение санкций со стороны Евросоюза?

— Во-первых, я хотела бы еще раз сказать, что, на мой взгляд, мандат миссии сформулирован таким образом, что не требует никаких изменений, потому что сформулирован в достаточной степени в общих чертах. Во-вторых, я хотела бы обратить внимание на то, что на саммите ОБСЕ в Стамбуле в 1999 году Лукашенко однозначно подписал обязательства по сотрудничеству с ОБСЕ. В-третьих, все европейские послы, американский посол, международные организации, все мы прилагаем усилия, чтобы показать, объяснить Беларуси, что сотрудничество с ОБСЕ — в интересах республики. В 1997 году были введены известные ограничения, например, со стороны Европейского союза, и после этого мы проявили волю и предприняли поэтапное, шаг за шагом, ослабление этих ограничений, которое зависит от того, как будет складываться политическая ситуация в стране, какие шаги будут предприниматься в направлении демократизации внутри страны — в области прессы и так далее. ОБСЕ — организация, которая поддерживает эти процессы. И если здесь произойдет отказ от продолжения сотрудничества, это означает, что здесь не хотят потепления. С другой стороны, в Администрации президента утверждают, что положительные отношения с Западом, с европейскими организациями важны, и здесь кроется очередное противоречие, которое требует обсуждения.

— Как вы считаете, сложными ли будут переговоры с властями и каковы перспективы белорусского парламента на берлинской сессии ОБСЕ?

— Я предполагаю, что переговоры будут сложными. Но пока я не завершу свои переговоры, не хотела бы давать никаких оценок ожидаемых результатов и высказывать какие-то суждения по этому поводу. Что же касается решения, которое будет принято в Берлине, это не моя компетенция. Я подготовлю информацию, которую доложу Постоянному комитету. Решение будет приниматься депутатами — членами делегаций.

СЛУШАНИЯ

Требуются эксперты

поиском исчезнувших в Беларуси известных людей может заняться независимая международная комиссия

Дмитрий ДРИГАЙЛО

15–17 мая в Париже на заседании Комитета по юридическим вопросам и правам человека Парламентской ассамблеи Совета Европы состоялись слушания по проблеме исчезновений известных людей в Беларуси. По итогам слушаний было принято решение рекомендовать председателю ассамблеи Питеру Шидеру инициировать создание независимой международной комиссии по расследованию всех обстоятельств бесследных исчезновений В.Гончара, Ю.Захаренко, А.Красовского и Д.Завадского.

Кроме того, было объявлено, что с 10 по 12 июня Беларусь посетят 17 депутатов — членов ПАСЕ. Они проведут встречи с разными субъектами политической жизни Беларуси, а также *«намерены поставить перед белорусскими властями вопрос о проведении аналогичных слушаний непосредственно в Минске»*.

Не совсем понятно, кто может войти в состав такой комиссии. Вызывает большие сомнения, что комиссия, сформированная из иностранных представителей, сможет разобраться во всем хитросплетении нюансов, связанных с исчезновением людей, лучше, нежели это смогли сделать непосредственно в Беларуси. Впрочем, родственники пропавших белорусских граждан выразили уверенность, что следователи намеренно не захотели проводить всестороннее расследование обстоятельств похищения их близких.

Ольга Завадская, мать журналиста Дмитрия Завадского:

— Проблема в том, что решение суда уже прозвучало. Мне остается только оспаривать это решение, продвигать эту тему дальше. Буду собирать материалы, изучать копии протоколов, анализировать.

Зинаида Гончар, жена политика Виктора Гончара:

— Я не выдвигала в Париже никаких политических требований, хотя похищения имеют ярко выраженный политический характер. Я просто просила о помощи, чтобы ситуация сдвинулась с мертвой точки. Я ехала туда со своей болью. Мне нужно, чтобы расследование велось.

Татьяна Леонович, жена экс-заключенного Андрея Климова:

— Мы выступали в политической организации. Это налагало на нас обязательства отвечать на политические вопросы. Ведь это политические похищения.

На вопрос, кто из зарубежных представителей мог бы войти в независимую комиссию по расследованию загадочных исчезновений в нашей стране, председатель ОГП Анатолий Лебедько ответил: *«Мне, вообще-то, все равно, кто войдет в эту комиссию. Одно я знаю точно — в нее не войдут политики. В нее должны войти специалисты — юристы, представители агентств, занимающихся сыском. А откуда они будут — из Литвы, Латвии или еще откуда-нибудь — тоже не важно»*.

В некотором смысле это действительно не важно. Дело в том, что согласно заявлению председателя Парламентской ассамблеи Совета Европы Питера Шидера в ближайшее время может быть положительно решен вопрос о возвращении белорусскому парламенту (Палате представителей) статуса специально приглашенного в ПАСЕ. На этом фоне появляется реальная возможность устроить очередной «обмен любезностями» между властями и оппозицией по схеме «ты — мне, я — тебе». Как именно? К примеру, уже на ближайшей, июньской, сессии ПАСЕ лоббировать, насколько это возможно, принятие рекомендации Комитета по юридическим вопросам о создании независимой комиссии, а также потребовать от белорусских властей разрешить им въехать на территорию Беларуси и получить возможность ознакомления с материалами дела в обмен на статус специально приглашенного для «палатки».

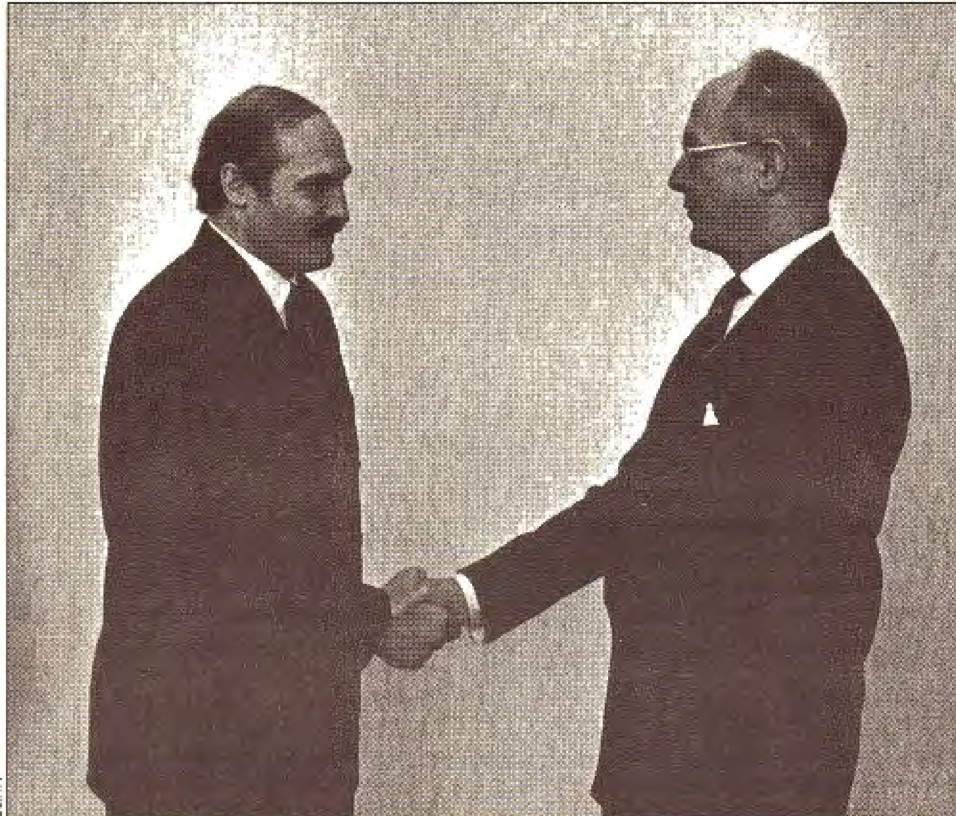
И кто войдет в эту комиссию — представители ЦРУ или какого-нибудь частного детективного агентства «Лунный свет» — не важно уже потому, что в этом случае власти сами озаботятся как можно скорейшим завершением этих вялотекущих расследований. А лоббировать создание комиссии в ПАСЕ есть кому — инициативу ее создания поддержали несколько депутатов, в частности, г-да Литнер (ФРГ), Станкевич (Литва), Контестабиле, Манцела (Италия), Брус (Великобритания) и др.

Европа сложностей не любит

говорить о продолжении диалога между Беларусью и Евросоюзом можно будет тогда, когда Минск примет нового главу КНГ ОБСЕ

Елена НОВОЖИЛОВА

На прошлой неделе посол Швеции в России Свен Хирдман (по совместительству — глава дипломатической миссии своей страны в Беларуси) был «засвечен» практически всеми ведущими российскими СМИ. В Минск, к счастью, его привели вовсе не трагические события, а обычные в практике дипломата переговоры, встречи и т.д. Но, несмотря на очень плотный график запланированных мероприятий, Свен ХИРДМАН нашел время, чтобы ответить на вопросы корреспондента «БДГ».



1994 год. Президент был молодым, посол — новым...

— Господин Хирдман, вы являетесь послом Швеции в России, а в Беларуси — по совместительству?

— Да, я давно работаю в России, но в Беларуси бываю нередко. Вот и сейчас приехал на пару дней.

— Как вы оцениваете внутриполитическую ситуацию в Беларуси?

— Она, конечно, сложная, своеобразная и отличается от ситуации в других европейских странах. Первый раз я здесь побывал осенью 1994 года, после президентских выборов вручал верительные грамоты президенту, и с тех пор наши отношения развивались. Есть трудности, связанные с тем, как были проведены парламентские выборы, равно как и последние выборы. Были претензии со стороны наблюдателей от ОБСЕ и Евросоюза. Но мы поддерживаем контакт с демократическими партиями Беларуси, так что, я думаю, мы достаточно хорошо информированы.

Самая важная проблема для нас сейчас — это вопрос о продлении мандата ОБСЕ. Мы считаем, что эта миссия выполняет очень важную функцию. Мандат господина Вика закончился, сейчас нужно назначить нового главу КНГ. ОБСЕ под португальским председательством уже назначила своего представителя. Нужно сделать так, чтобы он мог приехать сюда и работать на стандартных условиях. После решения этого вопроса можно рассматривать и другие, продвигать контакты между Беларусью и Евросоюзом.

— Как у вас складываются отношения с руководством Беларуси?

— Практически всегда, когда я здесь бываю, встречаюсь с министром иностранных дел, руководителями других министерств. Моя задача как посла — поддерживать контакты с правительством. Впрочем, мы поддерживаем контакт со всеми.

— В 2000 году после демонстрации в Швеции фильма Павла Шеремета «Дикая охота» депутаты шведского парламента направили петицию белорусскому президенту, в которой выражали надежду на то, что правда о пропавших в Беларуси людях будет раскрыта и донесена до общественности. Да и впечатленные шведские граждане активно ставили свои подписи под соответствующими обращениями и призывами. Почему благополучную Швецию так волнует Беларусь?

— Мы уделяем очень большое внимание соблюдению прав человека в целом. Это один из ведущих принципов нашей внешней политики, поэтому очень активно следим за событиями в новых странах, принимаем участие в комитете ООН по правам человека. Беларусь не исключение. Когда происходят драматические события в Турции или в России, Болгарии или в Словакии, мы реагируем точно так же. Мы живем в эпоху глобализации. СМИ постоянно распространяют информацию. Наше правительство, наши политики открыто выражают свое мнение.

10 лет назад Беларусь была неизвестна в Швеции, люди знали о Советском Союзе, но о Беларуси не слышали. В последние годы появился интерес к вашей стране. Есть позитивный интерес, есть негативный. Но в целом, я считаю, очень важно, что интерес есть, что шведы активно посещают Беларусь, что они сейчас более информированы. Со своей стороны мы приглашаем к себе белорусских политиков, журналистов.

— Кстати, инициатором выдвижения кандидатуры Шеремета на получение премии ОБСЕ «За мужество в профессии» также выступили именно шведские парламентарии. Обычно эту премию присуждают людям, работающим в «горячих точках» — на Балканах, Ближнем Востоке и так далее. Означает ли инициатива Швеции, что Беларусь ставят в тот же ряд?

— Я не знаю, на чем они основывались. Это дело парламента, а не правительства. Ни мое мнение, ни мнение нашего министерства не спрашивали.

— А ваше мнение иное?

— Вовсе нет. Просто мы никогда не принимаем в этом участия. Это чисто парламентское дело. У Урбана Алина, которого я очень уважаю, сильная роль в ОБСЕ. Он предложил эту кандидатуру, и она была поддержана коллегами.

— Вы говорите, что у шведов есть к нам интерес. А как насчет экономического интереса Швеции к Беларуси?

— Есть интерес у наших крупных предприятий типа ERIXON (это наша телекоммуникационная компания), у ELEKTROLUX, VOLVO и других компаний. Но они считают, что экономическая ситуация в Беларуси пока несколько сложная, нет настоящего роста в экономике. Это первое. Второе — законодательство здесь очень сложное. Для наших крупных международных корпораций есть более привлекательные места — Китай, Россия.

— За чем дело стало в реализации проекта IKEA?

— Я знаю, что IKEA очень заинтересована в том, чтобы открыть здесь свой завод. Об этом мне еще полтора года назад говорил сам владелец IKEA господин Капра. Они получили право на работу в северо-восточной части Беларуси, но проблема была в том, что этот же регион был отдан их немецкому конкуренту. Этот вопрос уже решен. Главная трудность преодолена, и сейчас идут деловые переговоры. IKEA — очень крупный концерн. Они — трудные переговорщики. Знают свою мощь и настаивают на самых лучших условиях. На днях у меня был разговор с директором IKEA в России, где они уже открыли два крупных мебельных магазина, и планируют открыть еще десять. Подготовка к этому шла в течение десяти лет. Были очень трудные переговоры с Московской областью, с Москвой, с Лужковым. Но он сказал, что главный интерес IKEA в этом регионе — это не продажи, а закупка сырья. IKEA заинтересована в здешней сырьевой базе, в лесах на этом пространстве — Россия, Беларусь — для обеспечения своих магазинов во всем мире. Поэтому я уверен, что они здесь будут, ведь в Беларуси — прекрасное сырье.

— Отвечающее экологическим стандартам?

— Экологические стандарты очень строгие. Именно это они отмечали. А требования у них высокие.

— Еще одна шведская инициатива: в апреле Швеция совместно с Великобританией выступила с предложением к Европейскому союзу придать Украине, Беларуси и Молдове «особый статус соседей» в свете предстоящего расширения ЕС. Предложение было поддержано, однако не ясно, что такой статус подразумевает?

— Это факт, что Евросоюз расширяется. Возможно, на саммите ЕС, который пройдет в декабре в Копенгагене, будет принято формальное решение о том, что среди новых членов будут страны Балтии, Польша, Венгрия, Чешская Республика, Словакия, Словения, Мальта, Кипр. Вопрос этот практически решен, и, вероятно, эти десять стран станут полноценными членами Евросоюза в 2004-м или 2005 году. Поэтому уже начали обсуждать, что же будет дальше. Вы правильно сказали, что есть английская инициатива о развитии отношений с Украиной, Молдовой и Беларусью. А точка зрения Швеции чуть-чуть пошире. Мы считаем, что надо включать в дальнейшее развитие отношений Россию. Но это пока достаточно академическая дискуссия.

— И все же, пусть гипотетически, но что за этим может стоять: льготный для Беларуси режим торговли, ее постепенная либерализация в пределах ЕС, что-то другое?

— На самом деле есть шведское предложение создать в будущем некую совместную экономическую зону, где будет осуществляться свободная торговля. Эта зона будет простираться от Северной Африки до Владивостока. В прошлом году, когда Швеция заняла пост председателя ЕС, мы предлагали именно создание Совместного экономического пространства (СЭП), включающего расширенный Евросоюз, Север Африки плюс Россия. Это долгоперспективный проект, а самый актуальный вопрос в отношениях Евросоюза и России — помочь России стать членом ВТО.

— А Беларуси?

— Беларусь — позади. Существуют определенные сложности в отношениях Беларуси с ОБСЕ, с Советом Европы. Евросоюз заинтересован в решении этих проблем. Если будет прогресс в политической области, в системе проведения выборов, в области свободы средств массовой информации и в других ключевых для нас параметрах, тогда ЕС готов пригласить Беларусь к участию в различных программах. Есть определенная политика Евросоюза по отношению к Беларуси. Он заинтересован в ее участии в европейских структурах, но для этого требуется, чтобы Беларусь придерживалась общепринятых европейских ценностей.

— Вы сказали, что «Беларусь — позади». Как далеко?

— Сейчас реформы в России идут быстрыми темпами. Экономические — особенно. Идет и процесс более тесного сотрудничества между Беларусью и Россией. Я считаю, что союзные отношения между Россией и Беларусью — естественное явление, поддерживаемое общественным мнением в обеих странах. Между скандинавскими странами, например, тоже очень тесные отношения. Любой гражданин Швеции может работать в Норвегии, Финляндии, может обучаться в вузах этих государств. Экономическая, валютная интеграция — очень сложные вопросы. Я не уверен, что все будет решено к 2005-му или 2008 году. Но для нас как наблюдателей важно, чтобы этот процесс шел демократически, и чтобы структуры, которые будут учреждены, работали на демократической основе.

— Почему до сих пор нет полноценного Посольства Швеции в Беларуси?

— Это вопрос ресурсов. Все-таки Швеция — страна достаточно маленькая (9 млн населения. — **Е.Н.**), у нас по всему миру — примерно 80 посольств. Например, нет посольства в Казахстане, Закавказье, Словакии и так далее. Но, мы все же решили, что в Беларуси посольство нам нужно. Есть уже решение нашего правительства о его открытии. Я думаю, что это произойдет в следующем году. Мы заинтересованы расширять здесь свое присутствие. Нам важно, чтобы в Беларуси знали о Швеции, чтобы хотели ездить в Швецию, знакомиться с нашей страной.

— Взаимно. Пусть и шведы к нам приезжают. Или боятся?

— Нет, они не боятся. Пока визовые режимы слишком сложные. Сложно получить визы в Россию и Беларусь. Кроме того, раньше авиакомпания «Белавиа» осуществляла рейсы из Стокгольма в Минск, сейчас в связи с требованием ЕС по ограничению шумов — нет.

В большинство стран Европы вообще не требуется виза. А здесь это отнимает и время, и деньги. Мне кажется, Россия, Беларусь, Украина должны быть заинтересованы в том, чтобы принимать как можно больше граждан из Западной Европы. Зачем вам нужны визы? Пусть как можно больше людей приезжают, тратят здесь свои деньги, видят вашу жизнь.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Забавное продолжение

новый этап судебного преследования семейства Чигирей начался с неприятного сюрприза для обвинения

Александр БАРНАТОВИЧ

Вчера в суде Фрунзенского района Минска начался очередной судебный процесс над бывшим премьер-министром Беларуси Михаилом Чигирем. Подсудимый и его защита чувствовали себя в первый день достаточно уверенно, а вот обвинение, напротив, заметно нервничало. А тут еще неожиданно подложил свинью один из потерпевших, интересы которого и стремился защитить прокурор. Как оказалось, «Белагропромбанк» не имеет пока претензий к подсудимому. И этот факт обескуражил даже судью...



Чигирь на старте нового судебного марафона

Напомним, что уголовное преследование экс-премьера началось с апреля 1999 года, когда Михаил Чигирь изъявил желание участвовать в неофициальных выборах президента Беларуси, которые были объявлены Верховным Советом 13-го созыва. Весной 1999 года экс-премьер был заключен под стражу. Проведя в заключении восемь месяцев, Михаил Чигирь был признан виновным в превышении служебных полномочий за предоставление незаконной отсрочки по таможенным платежам фирме «Пиаск». 19 мая 2000 года Минский городской суд приговорил его к трем годам лишения свободы с отсрочкой исполнения приговора на два года. Однако Верховный суд отменил приговор и направил дело на новое рассмотрение.

Эпизод с фирмой «Пиаск» был убран, и в суд было направлено уголовное дело, в котором правоохранительные органы обвиняли бывшего белорусского премьера совсем в других преступлениях.

Если верить прокурорскому работнику, представлявшему в суде новое обвинение, Михаил Чигирь, работая с 4.09.1991 г. по 9.08.1994 г. в должности председателя правления «Белагропромбанка», в результате неисполнения и ненадлежащего исполнения своих должностных обязанностей нанес ущерб банку в размере Usd 1 млн 40 тыс.

Первый эпизод касается невозвращения чешской компанией Usd 40 тыс. Как следует из обвинения, в начале 1993 года банк заключил с фирмой контракт на строительство своего нового здания на ул. Кальварийской. Стоимость строительства оценивалась более чем в Usd 21 млн. Согласно контракту «Белагропромбанк» перечислил чешской фирме Usd 140 тыс. аванса. Однако та к строительству здания так и не приступила, поэтому руководство банка решило расторгнуть договор. Но вернуть назад удалось только Usd 100 тыс. Таким образом, по мнению обвинения, в результате халатности Чигиря банку был нанесен ущерб в размере Usd 40 тыс.

Второй эпизод касается все того же строительства нового здания банка. В 1994 году «Белагропромбанк» заключил договор подряда уже с канадской компанией. На этот раз стоимость строительства почти в два раза превышала предыдущую и равнялась более чем Usd 39 млн. В качестве аванса канадской строительной компании было перечислено Usd 1 млн. Но, как и в предыдущем случае, западная фирма своих обязательств не выполнила и не вернула ни цента аванса.

По мнению обвинения, все это стало возможным в результате халатности тогдашнего председателя правления «Белагропромбанка» Михаила Чигиря, поэтому его действия следует считать преступными и квалифицировать по ст.428 ч.1 УК РБ («Служебная халатность»). Однако напомним, что ранее, то есть в ходе первого процесса, следствие пыталось обвинить Чигиря в хищении этих денег. Но доказать это так и не удалось. Когда же дело было направлено на новое рассмотрение, следствие пыталось вообще прекратить преследование по этим эпизодам по не реабилитирующим основаниям, а именно по истечении срока давности для привлечения к уголовной ответственности. Однако это не устроило ни обвиняемого, ни его защиту. Они потребовали либо прекратить уголовное дело за отсутствием состава преступления, либо продолжить расследование и передать дело в суд. В результате обвинение было переквалифицировано на халатность.

Михаил Чигирь обвиняется сейчас также по ст.60[1] ч.2 УК РБ 1960 года («Сокрытие, занижение прибыли и доходов»). Обвинение считает, что бывший премьер в 1998–1999 годах, работая руководителем представительства немецкого концерна «Гея» в Москве, умышленно сокрыл от налоговых органов Беларуси свой доход в размере Usd 66 тыс. В ответ на это еще до суда Михаил Чигирь и его защитники заявляли, что ему не нужно было платить налоги в Беларуси, поскольку он проживал за пределами страны. Обвинение же в доказательство своей правоты привело в суде заключение самого председателя Налогового комитета, согласно которому с этой суммы Чигирь должен был заплатить налоги в казну Республики Беларусь.

Стоит отметить, что в первый же день судебного заседания прокурор получил весьма жесткий удар по своим обвинительным «позициям». Причем нокдаун был нанесен не прямыми соперниками, то есть Чигирем и его защитой, а «с тыла». Подсудимый отказался от пояснений по существу предъявленных обвинений и попросил суд изменить порядок исследования доказательств с тем, чтобы высказаться после выступления всех свидетелей обвинения. Суд это ходатайство удовлетворил, и прокурор мог вроде бы расслабиться и последовательно убеждать суд в своей правоте. Но «подлянку» в самый неподходящий момент устроил «Белагропромбанк», вроде бы потерпевший от преступных действий Чигиря. Этот банк является гражданским истцом по уголовному делу, однако его представитель отказался выступать в суде, заявив, что руководство «Белагропромбанка» еще не приняло решение, стоит ли ему поддерживать свой гражданский иск. По существу получилось, что сами потерпевшие еще не решили, нанес Чигирь им ущерб или нет. Это за них сделало обвинение.

В результате немного растерялась даже судья, которая долго пыталась заставить странного истца отвечать на вопросы участников процесса. Тем не менее из этого ничего не вышло. Тот потоптался с минуту на допросном месте, но, так и не выдав даже внятного объяснения по поводу странных действий банка, был посажен на место. После допроса другого гражданского истца — представителя Налогового комитета — первый день судебного заседания был завершен.

Таким образом, начало нового этапа в марафоне судебного преследования семейства Чигирей получилось довольно забавным. А продолжение, судя по всему, обещает быть еще более интересным. Видимо, поэтому еще в первый день прокурор весьма заметно нервничал.

СЛЕДСТВИЕ

Клептоман-убийца

Александр НИКОЛАЙЧУК

Прокуратура Новополоцка завершила расследование дела, возбужденного против одного из работников крупной новополоцкой торгово-промышленной фирмы «Инвис». Сотрудник частного предприятия Дмитрий Конев (фамилии фигурантов дела изменены) обвиняется в совершении убийства двух жителей Новополоцка, которые были зарезаны миниатюрным перочинным ножом.

К чести правоохранительной системы дознание по данному делу длилось чуть больше месяца. За это время служителям правопорядка удалось не только задержать подозреваемого в совершении преступления, но и установить все детали кровавой разборки, приведшей к гибели двух членов одной новополоцкой семьи.

Началось же все с дружбы. Особые, доверительные отношения между Дмитрием и семьей Власовых сложились давно. Однако за каких-то два года Конев из просто знакомого 25-летнего Олега Власова и его престарелой матери, с которой Олегу, невзирая на все неудобства, приходилось ютиться в однокомнатной квартире, превратился в друга семьи и получил право чуть ли не ежедневно захаживать к ним. Неизвестно, что именно привлекало Конева в размеренной жизни этого семейства. Вполне вероятно, что визиты специалиста «Инвиса» носили сугубо деловой характер.

Дело в том, что на работе Конев был известен не только как человек — «золотые руки». Выполняя свои служебные обязанности, Дмитрий не упускал возможности прибрать к рукам все, что «плохо лежит». Случалось, что воровал Конев прямо с прилавка магазина своей фирмы. Правда, практически обо всех попытках Дмитрия «экспроприировать» часть имущества «Инвиса» начальство узнавало в тот же вечер и несколько раз даже порывалось уволить вороватого сотрудника. Однако найти Коневу достойную замену было трудно. Посему приказ об увольнении так и оставался неподписанным, а директор магазина наутро шла к Дмитрию домой и чуть ли не на коленях умоляла отдать украденное. Клептоман краснел и после недолгих раздумий возвращал наиболее ценные вещи. Мелкие же побрякушки, а также товар, «уведенный» под шумок и не из хозяйского кармана, Дмитрий продавал. А чтобы не светиться с краденым самому, он пользовался услугами Олега Власова. Выручку делили пополам и каждую удачную сделку отмечали застольем. Во время одного из них Олег и затеял разговор о повышении своего вознаграждения. В итоге почти полуторачасового спора партнеры рассорились, и Дмитрий решил избавиться от подельника. Выхватив перочинный ножик, он ударил им Власова в лицо. До сих пор эксперты-криминалисты удивляются, как Коневу удалось убить молодого парня атлетического телосложения ножом, лезвие которого было немногим больше трех сантиметров. Орудуя, по сути дела, металлической зубочисткой, Дмитрий нанес Олегу более 20 ударов в лицо и шею, ослепив жертву и перерезав сонную артерию.

Оставив умирающего Власова в прихожей, убийца тем же ножиком расправился и с матерью Олега. Затем, как признался Конев во время следственного эксперимента, он собрал свои вещи и, прихватив ключи от квартиры, отправился спать. Наутро же воришка, ставший убийцей, решил вернуться на место преступления. Впрочем, судьба бывших друзей его мало беспокоила. Другое дело — деньги и ценные вещи, которые остались в их квартире. Рассудив, что хозяевам они уже не понадобятся, Конев обеспечил очередное вливание в свой теневой бюджет.

О жестоком двойном убийстве сотрудники правоохранительных органов Новополоцка узнали лишь на четвертые сутки после его совершения. Тревогу подняла сестра покойного, которая решила навестить родню.

Конева искали недолго. Благо, сотрудник коммерческой фирмы к профессиональным убийцам не относился. Проблем с чистосердечным признанием у следствия тоже не возникло. Свою вину в содеянном Дмитрий признал на первом же допросе. Что же касается орудия убийства, то в его поисках Конев заставил сотрудников ГОВД обшарить пару лесных массивов. В итоге оказалось, что перочинный ножик он выбросил под окном собственного дома. Впрочем, несмотря на то, что, даже находясь под стражей, Дмитрий не утратил желания шутить над стражами правопорядка, расследование громкого преступления закончено, и в скором времени материалы дела будут переданы в суд. Каков будет его вердикт, предсказать трудно. Однако учитывая предыдущие конфликты Конева с законом, может статься, что присяжные изберут высшую меру наказания.

Стр. К8
ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ
Вентилируемые фасады – самый распространенный способ утепления во многих странах Европы. Почему он не приживается в Беларуси?

Стр. К9
МАТЕРИАЛЫ
Новый для отечественного рынка кровельный материал – битумная черепица – сочетает в себе достоинства материалов для скатных и плоских кровель.

Стр. К10
МЕБЕЛЬ
Давно ли вы посещали библиотеку? А есть ли вообще в вашем доме библиотека? Помещение с такой функцией в современном жилище – редкость. А жаль...

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@bdg.unibel.by
Конъюнктура
Строительство и интерьер
22 мая 2002 года

ТРАДИЦИИ

Вселенная в букете

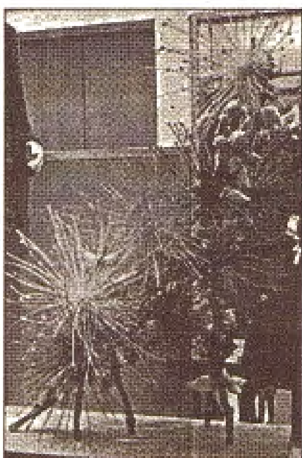
Природу Японии трудно сравнить с райскими кущами: скалы, камни да ветер, которому, кажется, тесно на этом маленьком лоскутке суши. Вопреки этому японские сады и искусство работы с цветами не знают себе равных во всем мире. Они словно учат нас любить то, чего катастрофически недостает в жизни. И конечно, только Япония могла стать родиной искусства икебаны.

На Западе компоновка цветов в букетах, на клумбах или в садах рассматривается узко – как область декоративного садоводства. А икебана становится модным увлечением, приятным занятием в свободное время. Тогда как в Японии это искусство продолжает оставаться священным ритуальным действом, требующим серьезного отношения, длительного и трудоемкого обучения. Для многих икебана остается не только необходимым элементом национальной культурной традиции, но и совершенной моделью мироздания.

Японское искусство, в отличие от европейского, сохранило свою главную направленность: осмысление самого процесса, а не только конечного результата. Восхищение красотой природы, умение увидеть в, казалось бы, простых вещах то неповторимое, уникальное, что дает нам жизнь, раскрывается в искусстве аранжировки цветов.

Чем же отличается икебана от простого цветочного букета? Композиционная основа икебаны берет свое начало с древней синтоистской религии. Следуя ее учению об извечном противостоянии двух начал – тьмы и света, в искусстве аранжировки цветов применяют два каких-либо главных элемента. Третий пришел позже, из конфуцианства, и символизирует собой человека. Таким образом, в каждом букете действительно как бы воссоздается целая вселенная, целая жизнь.





Если говорить более предметно, то основой композиции в икебане являются три элемента (как правило, две ветки и цветы): син – первый главный элемент; соэ – второй главный элемент; хикаэ – третий элемент. Именно они и обозначаются на схемах (а без них не обходится ни один букет – ведь так легче представить форму композиции, понять создаваемое пространство) кружками, квадратами и треугольниками. Также на схеме видно соотношение высот длины основных элементов, их направление и угол наклона. Каждый элемент ставится под определенным углом и наклоном так, что если вершины соединить воображаемыми линиями, то мы увидим разносторонний треугольник.

Азбука цветов, символика, которую они в себе несут, дает возможность более точно почувствовать настроение мастера. Например, хризантема – символ восходящего солнца. Белое цветение слив является олицетворением духовной красоты. Вьюнок символизирует быстротечность, в противовес этому хвойные означают верность и долголетие, а бамбук – благородство и изящество. Ирисы обозначают собой честь, мужество, прямоту духа, поэтому ими принято украшать праздники мальчиков. Для девочек же предназначены ветви цветущего персика или белая лилия.

Символика присутствует в отдельных цветах и в их сочетаниях. Подчас авторы подчеркивают в своих композициях бренность, скоротечность бытия, применяя однодневные цветы (такие, например, как вьюнки).

Принимая все новое и прогрессивное, японцы сумели бережно сохранить и свою традиционную культуру. Школы икебаны развивались, изменялись, появлялись новые. Одна из самых молодых и, пожалуй, самая влиятельная сегодня как в Японии, так и на Западе – школа Согэцу.

Она была учреждена в 1926 году Софу Тосигахара. В переводе с японского слово «согэцу» означает «трава и луна». В качестве новой и молодой школы Согэцу привнесла авангардный дух в искусство аранжировки цветов. Здесь стали применять инородный материал (пластик, металлическую сетку, камень, железо, стекло и т. д.), цветы-«иностранцы»: антуриум, розу, тюльпан, сирень и другие. Здесь нет никаких ограничений в выборе материала и растений, а также в выборе сосуда. В авторские композиции органично вписываются как традиционные для японского искусства керамика и бамбук, дерево и камень, так и современные материалы: картон и сталь, оптическое волокно и цветные пластмассы. Появилась и такая возможность, как использование сухого крашеного материала.

Суть ее – изящно и ненавязчиво наполнять внутренним смыслом пространство вокруг нас и нужным настроением – нас самих. Проекты оформления интерьеров декоративными композициями из натуральных растений и цветов, которые разрабатывают мастера школы Согэцу, убеждают человека привести себя в такое состояние и расположение духа, которое наилучшим образом отвечает тону встречи – динамизм и бешеная энергетика либо, напротив, – отдохновение, расслабленное созерцание красоты мира.

Икебана последователей этой школы решительно выходит за пределы древней традиции – быть лишь искусством компоновки цветов в сосуде для украшения комнатного алтаря. Сегодня специалисты школы Согэцу оформляют помещения музеев и бизнес-центров, ресторанов и стадионов, витрины магазинов и парковые комплексы. С помощью этой школы икебана расширяет собственные рамки, превращаясь в еще один вариант комплексного стилевого решения интерьера.

Евгения ЕРМАКОВИЧ

СТРОИТЕЛЬНЫЙ МИР

Ветхие дома снесут

В Москве к 2010 году будут снесены все ветхие дома первого периода индустриальной застройки города. Об этом заявила председатель комиссии по экономической политике Мосгордумы Ирина Рукина. По ее словам, до 2004 г. в столице будет построено 1354 новых дома. В период 2003–2004 гг. будет предоставлено 200 тыс. кв.м муниципального жилья. Особое внимание будет уделено очередникам 1982–1983 гг., а также молодым семьям. Приоритет получат те, кто работает в бюджетной сфере Москвы и имеет ребенка.

Мосгордума сейчас готовит «Программу жилищного строительства по городскому заказу до 2010 г.», которая, по словам И. Рукиной, сделает процесс по строительству домов и расселению людей более прозрачным (после ее принятия будут опубликованы поадресные списки домов, подлежащих сносу). В то же время она отметила, что *«программа в ближайшее время не изменит количество бесплатных квартир, обеспечиваемых городом»*.

Шумахеру не дают строить дом

Швейцарские экологи запретили четырехкратному чемпиону мира по автогонкам в классе «Формула-1» Михаэлю Шумахеру строить дом в местечке Вольфхальден. Шумахер планировал там поселиться и уже подыскал себе участок для строительства дома площадью 1,1 тыс. кв.м с конюшней и плавательным бассейном.

Однако местные экологи сразу же воспротивились постройке помесття на неосвоенных землях Вольфхальдена и, несмотря на поддержку многочисленных поклонников Шумахера, запретили незаконное строительство. Шумахер является гражданином Германии, но давно уже живет во франкоговорящей части Швейцарии. Переезд же в Вольфхальден, что расположен в немецкой части страны, связан с желанием 33-летнего гонщика, чтобы его дети 3 и 5 лет пошли в школу, где преподавание велось бы на его родном языке.

В России могут прекратить приватизацию жилья

Соответствующие проекты готовят правительство России, а также Московская городская дума. Председатель комиссии по жилищной политике Мосгордумы Галина Хованская в интервью газете **«Труд»** рассказала, что отмена приватизации назрела давно. *«Если ты нуждающийся человек, получаешь жилье бесплатно – живи в нем на здоровье, прописывай детей, но зачем же совершать с ним сделку? Такая система, кроме всего прочего, не стимулирует строительство социального жилья. Зачем строить, если оно тут же уплывает в частный фонд и площади социального жилья все равно не увеличиваются?»* – говорит она.

Правительство России предлагает достаточно жесткий вариант: объявить конкретную дату, после которой приватизировать квартиру уже будет нельзя. Называется даже 1 января 2004 года. Однако Мосгордума против введения подобной меры и предлагает более мягкий вариант. Все, кто сейчас имеет жилье и даже только стоит в очереди на него, смогут приватизировать квартиру и после принятия закона, хоть через десять лет. Право на приватизацию теряют лишь те, кто встанет в очередь на социальное жилье после вступления закона в силу. *«Помоему, это справедливо: человек заявляет, что он беден и не может обеспечить себя жильем, просит помощи у государства и при получении, и при оплате жилья,* – считает Хованская. – *Оно эту помощь предоставляет, но с условием: живи в этой квартире, только никому ее не продавай»*.

ИНТЕРЬЕР

Окно: все по-старому!

Сегодня окно в интерьере играет по большому счету лишь утилитарную роль: через него в дом проникают дневной свет и свежий воздух. Если мы и требуем от него чего-то большего, то это, как правило, надежность, долговечность, удобство – то есть качества, определяющие то, как окно должно справляться с отведенными ему функциями. Наверное, сейчас это направление оконной «эволюции» остается единственно возможным. Ведь все главные слова давно уже сказаны, а идеи – воплощены...

Использовать преимущества дневного света человек научился не сразу. Огонь и обогревал, и охранял, и освещал его первые жилища. Но однажды наши далекие предки перебрались из пещер в жилища, построенные собственными руками. Как им пришла в голову эта мысль – загадка. Зато с появлением окон дело обстоит несколько проще. Известно, что появились они как «аналог» современных охранных систем – чтобы можно было наблюдать за приближением неприятеля. Функция освещения же еще долго оставалась второстепенной. Приблизительно в то же время эти узкие отверстия-бойницы научились затягивать бычьим пузырем, а несколько позднее изобрели и ставни.

В античную эпоху и в период раннего Средневековья окна по-прежнему были небольшими, но использовались уже в первую очередь для освещения помещений. Утилитарная функция совмещалась с эстетической: менялась форма оконных проемов. Если хозяин дома мог себе это позволить, на окна устанавливались застекленные подвижные рамы. Стекла в них были маленькие, разделенные свинцовыми прутками и деревянными поперечинами. Если же нет, проемы «по старинке» закрывались ставнями.

Готический период стал временем триумфа окна в архитектуре и интерьере. Наряду с типичными для готики высокими стрельчатыми окнами появились круглые окна-розетки. Они использовались как самостоятельная архитектурная деталь или же могли заполнять стрельчатое завершение большого окна. Художественную функцию несло в себе и остекление – оно выполнялось в виде сказочно красивых и сложных по исполнению витражей. Функциональный «акцент» снова переместился – на этот раз в область декора.

Уже в окнах эпохи Ренессанса и барокко продолжали существование два сложившихся ранее вида – прямоугольные или с полукруглым завершением (как вариант встречалось арочное завершение в виде позднеготического занавеса). Заполнение проемов стеклами с частым деревянным и свинцовым переплетом уже не было новинкой. Ею стало богатое орнаментальное декорирование проемов. Простенки между окнами могли заполняться лепниной, нишами со скульптурами.

Изобретение окна на этом завершилось. Хотя это может показаться невероятным, все последующие эпохи не породили ничего принципиально нового в форме оконных проемов. Даже причудливые окна модерна по сути представляли собой разновидности исторически сложившихся форм.

В начале XX века появился метод вытяжного проката стекол. Это позволило изготавливать стеклянные полотна больших размеров и заполнять ими практически любые проемы, не прибегая к помощи свинцовых решеток и деревянных перемычек. Что касается формы, она осталась прежней, изменилось только размеры.

Окна-витрины, сплошное остекление фасадов не отменили, однако, исторически сложившихся типов естественного освещения. Вполне возможно, что в этой области сказано все. Бурное архитектурное творчество конца XX и начала XXI века не ознаменовалось изобретением чего-либо нового. Меняются вкусы, материалы, приходят новые технологии, а само окно остается, по сути, таким же, каким было несколько сот лет назад.

Ольга ЯКОВЛЕВА

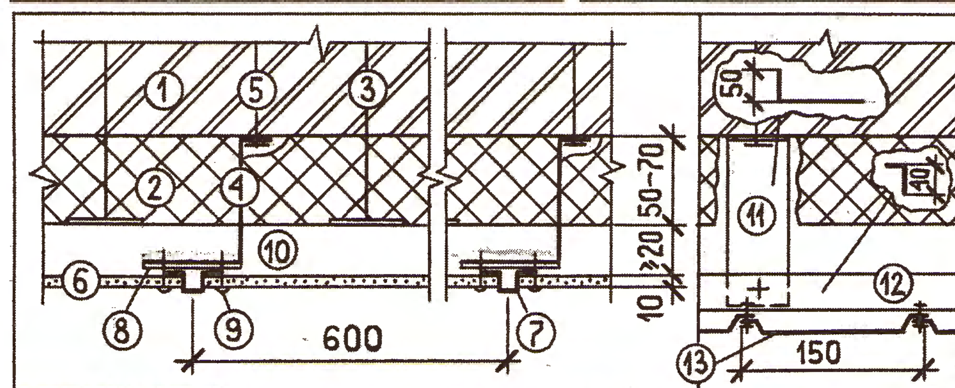
ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ

Облицовка на относе — фасад в порядке!

На Западе эффективное утепление стен еще в 1980-е годы вошло в привычку. У нас же до сих пор его объемы неприлично малы, а многие специалисты все никак не решат, какая система утепления лучше. Некоторые из них даже позволяют себе некорректное сравнение утепления с ячеистым бетоном, называя его новым этапом в тепловой реабилитации зданий, со штукатурными системами утепления. И, объявляя об их достоинствах, рекомендуют применять более дешевое утепление из ячеистобетонных блоков, недостатки которого умалчиваются.







Указаны следующие позиции: 1 — стена; 2 — каменная вата Paroc WAS 25 плотностью 70 кг/куб.м; 3 — дюбель-анкер для крепления утеплителя; 4 — профиль каркаса экрана из оцинкованной стали толщиной 1–2 мм с дополнительным антикоррозионным покрытием; 5 — дюбель-анкер для крепления профиля 4; 6 — цементно-волокнистая плита; 7 — вертикальный нащельник; 8 — резиновая прокладка; 9 — самонарезной винт; 10 — вентпрослойка; 11 — опорный элемент из стали толщиной 2–4 мм с антикоррозионным покрытием; 12 — горизонтальный профиль из оцинкованной стали толщиной 1 мм с дополнительным антикоррозионным покрытием; 13 — наборный экран из оцинкованной стали толщиной 0,6 мм (огрунтованный и окрашенный).

По эстетическим и ряду технических характеристик такое утепление, пригодное для зданий не выше 5 этажей, вряд ли составит конкуренцию штукатурным и тем более вентилируемым системам с применением минваты. Возможно, разговоры о преимуществах ячеистого бетона вызваны стремлением сократить расходы на строительство. В таком случае есть смысл задуматься о том, какие расходы могут пойти на ликвидацию последствий такой экономии. Мировой опыт доказывает, что лучше всего регулирует цены и спрос рынок с его многообразными предложениями, а не ограниченные государственные предпочтения.

Известно, что любая с умом выполненная система утепления, в т.ч. утепление ячеистым бетоном, находит спрос. И, конечно, обладает сильными и относительно слабыми сторонами. От специалистов же ожидают непредвзятых оценок. Если специалисты лукавят, потребители не могут сделать осознанный выбор. Может, это одна из причин того, что последние пока не рискуют тратиться на популярный за рубежом вентилируемый фасад?

А ведь эта система утепления весьма привлекательна по форме и совершенна по содержанию. Есть у нее, впрочем, один актуальный недостаток: в среднем она несколько дороже других систем. Однако этот факт в развитых странах мало сказывается на популярности разнообразных вентфасадов.

Почему? Свободный от финансовых проблем человек и систему утепления выбирает, не только руководствуясь рациональными мотивами, но и «по велению сердца». Вентфасады не просто красивы. Как ни крути, это уже интерьерное качество наружной отделки. В этом нетрудно убедиться, рассмотрев два фото восточной части Берлина. Слева — далеко не худший образец массовой архитектуры ГДР. А справа — пример чудесного преображения подобных крупнопанельных многоэтажек во 2-й половине 1990-х годов благодаря применению вентфасада. Немцев трудно заподозрить в выбрасывании денег на ветер.

Есть немногочисленные вентфасады и в Минске. Стоит упомянуть, в частности, здания пивзавода «Оливария» и офиса фирмы «ШвеБел Партнер АБ», развлекательного комплекса «Журавинка», посольство Литовской Республики.

Техническая суть вентфасада предельно логична. Он состоит из трех основных элементов: наружной облицовки — экрана, каркаса облицовки и эффективной теплоизоляции. Из утеплителей чаще всего применяется каменная или стеклянная вата; можно использовать мягкие плиты, которые дешевле жестких. (Здесь уместно напомнить о таком качественном материале, производимом в России, как стекловата *URSA*.) Для защиты теплоизоляции (особенно низкой плотности) от продувания иногда необходим ветрозащитный слой.

Изюминка вентфасада — вентилируемая воздушная прослойка, в которой воздух движется снизу вверх под действием гравитационного подсоса. В результате осушается утеплитель. Через вентпрослойку также выводится проникшая за экран дождевая влага. Вентфасад к тому же предотвращает перегрев стены в жаркие периоды. Но эффективное движение воздуха в вентпрослойке происходит тогда, когда точно определены площадь и место приточных и вытяжных отверстий.

Вентфасаду присущи и другие достоинства. Работы по его устройству можно вести круглый год, исключив «мокрые» процессы. Не нужно предварительно выравнивать основание. Контроль работ прост, но надежен. Вентфасад имеет самую высокую степень ремонтопригодности. Если надо, его можно легко демонтировать без порчи отдельных элементов. Срок эксплуатации хорошего вентфасада до ремонта — 25–50 лет.

Неплохие варианты вентфасадов с использованием отечественных материалов и импортной каменной ваты предложены разработчиками системы «ВентСИ». На рисунках две ее модификации: слева — с экраном из цементно-волокнистых плит, справа — с экраном из наборного металлического профиля.

Стоимость 1 кв.м «ВентСИ» — Usd 24–40, в зависимости от типа экрана. Тут как с обоями: есть дешевле, есть дороже. Но в любом случае одинаково высокое качество утепления гарантируется. Для сравнения: 1 кв.м легкой штукатурной системы стоит Usd 25–35.

Как говорится, без комментариев. Каждый может сделать свой выбор. Но вентфасад — это здорово!

Дмитрий ЖУКОВ,
доцент, канд. техн. наук
Фото и рисунки автора

ЭКСПОРТ

Защити себя от соседа!

В последнее время Украина активно взялась защищать свой внутренний рынок. В том числе от белорусской строительной продукции. Сначала от рубероида, а теперь, похоже, на очереди белорусское стекло.

Тучи сгустились над поставками гомельского стекла. В последние месяцы в украинских СМИ весьма активно распространяется факт значительного роста экспорта листового стекла ОАО «Гомельстекло», которое «негативно влияет на работу украинской отрасли промстройматериалов». Украинские источники утверждают, что гомельское стекло реализуется по демпинговым ценам. В этой связи украинская сторона не исключает применение антидемпинговых мер против гомельского стекла.

ОАО «Гомельстекло» не отрицает, что в 2001 году поставки в Украину были увеличены. Если в 2000 году в Украине было продано всего 15 тыс. кв.м гомельского стекла на сумму Usd 23,5 тыс., то в 2001-м — 558 тыс. кв.м на сумму около Usd 1,5 млн. Однако по сравнению с другими регионами «Гомельстекло» поставляет свою продукцию в Украину по самым высоким ценам.

К тому же рост экспорта в Украину вызван объективными причинами. Дело в том, что стекло, выпускаемое в Гомеле, по большинству параметров превосходит по качеству украинское. Особенно это касается стекла высоких марок. Поэтому украинские потребители стекла, в частности, использующие его для стеклопакетов, переориентировались на продукцию Гомельского стеклозавода. Разумеется, дают свои плоды более мобильные и динамичные, чем у конкурентов, маркетинг и сбыт, используемые гомельчанами в реализации листового стекла.

Необходимо учитывать и тот факт, что ОАО «Гомельстекло», помимо экспорта в Украину готовой продукции, импортирует из этой страны кальцинированную соду, причем в немалых объемах — примерно на Usd 5 млн в год, что значительно превосходит в денежном выражении белорусский экспорт в Украину листового стекла. Положительное сальдо (даже по украинским данным) составляет около Usd 3 млн в пользу нашей соседки. Выгода для Украины очевидная, однако распространение негативной информации в СМИ Украины об экспорте «Гомельстекла» не пресекается. Это уже привело к существенным для белорусского предприятия потерям. Дело в том, что украинские потребители опасаются введения санкций против гомельчан и переориентируют свои закупки на других производителей, стремясь тем самым избежать кризиса нехватки сырья. Тем не менее белорусская сторона надеется, что экспорт в Украину гомельского стекла не постигнет участь белорусского рубероида.

Как известно, против поставок на украинский рынок белорусского рубероида была введена временная (на 4 месяца) таможенная пошлина в размере примерно 80% таможенной стоимости. Совместное белорусско-британское предприятие ОАО «Кровля» (Осиповичи), основной экспортер рубероида, направило обязательства по корректировке цен в рамках антидемпингового расследования для добровольного исключения экспорта по демпинговым ценам. Таким образом, белорусский производитель рубероида берет на себя обязательства поставлять на украинский рынок продукцию по ценам, которые бы исключили демпинговую разницу. Этим он надеется предотвратить введение постоянных пошлин.

Светлана САБИЛО

ТОРГОВАЯ МАРКА

Битумная плитка *Icopal* — на крыше дома твоего

Наверное, трудно найти человека, который бы не желал иметь собственный дом. Но еще труднее воплотить это желание. Для реализации интересных архитектурных проектов приходится проходить через многие трудности. Это неудивительно, поскольку поначалу в целях жесточайшей экономии строится обыкновенная «коробка» без каких-то замысловатых архитектурных элементов. И здесь важно помнить, что залог успеха красивого дома — это крыша, так же как в автомобиле — колеса.



Даже в самой безнадежной ситуации кровля, благодаря своей конфигурации и правильно подобранному материалу может не только оживить фасад, но сделать дом неотразимым. Строительный рынок насыщен разными кровельными материалами. Это могут быть и черепичная кровля, и металлочерепица, и кровельная плитка (как ее еще называют, битумная черепица). При столь богатом выборе сложно остановиться на чем-то одном. Ведь кровельная система должна обеспечивать абсолютную надежность и максимальную эстетичность.

Почему же все-таки битумная черепица? Во-первых, название «черепица» говорит само за себя — это не жесть, не шифер, а уж тем более не рубероид. Во-вторых, у этого материала очень много достоинств. В-третьих, битумная плитка предлагается крупнейшим мировым изготовителем битумных и битумно-полимерных кровельных материалов — промышленной группой *Icopal*. Современная битумная черепица *Icopal* представляет собой многоуровневую систему, в которой нижний слой контролирует гибкость материала, его удлинение и механическую прочность; стеклоткань выполняет армирующую функцию; верхний слой противостоит старению материала; а защитный — оберегает от ультрафиолетового излучения, механических повреждений и выполняет чисто эстетическую функцию: создает цвет, стиль, своеобразный архитектурный облик. В плитке отсутствуют элементы, которые могли бы ржаветь.

Поскольку плитки битумной черепицы *Icopal* покрыты чешуйками — сланцевой каменной посыпкой, снег на них тает постепенно, а не сползает огромными пластами, как это происходит на металлических кровлях.

Выпускается битумная черепица в различных натурально-природных расцветках: коричневая, серая, графитно-черная, голубая, красная, клюквенно-красная, «зеленый лес», синяя, а также с переходными оттенками, что позволяет придавать особую неповторимость кровле (всего 24 оттенка). Битумная черепица бесшумна во время дождя или листопада, что позволяет устраивать комфортные спальные комнаты в мансардном этаже.

Современная кровельная плитка *Icopal* отлично ведет себя в суровых климатических условиях на протяжении нескольких десятков лет, что подтверждается 15-летней гарантией завода-производителя. Поэтому, например, в США более 80% скатных кровель покрыто битумной черепицей — чувствуется практичность американцев. Хочется отметить простоту монтажа и безопасность самостоятельной укладки даже на сложной крыше с перепадами, сделанными с разными уклонами.

Битумную черепицу *Icopal* применяют на крышах с уклоном не менее 10 градусов. При уклонах от 10 до 18 градусов необходимо устройство специального подкладочного ковра. Максимальный уклон не ограничивается, и плиткой можно покрывать даже примыкающие к крышам вертикальные участки стен.

Немаловажно, что кровельную плитку *Icopal* используют как для устройства новых кровель, так и для реконструкции старых (накладывая изделия прямо поверх поврежденных покрытий, подготовленных определенным образом). А сам ремонт в случае необходимости делается без проблем, даже без помощи специалистов.

Монтировать совсем несложно. С нижней стороны плитки нанесен специальный самоклеящийся битумный слой, который в упакованном виде закрыт защитной пленкой. Перед укладкой пленка снимается. Плитки клеятся друг к другу и дополнительно фиксируются гвоздями к обрешетке. Под воздействием солнечного тепла они приклеиваются окончательно и образуют цельное водонепроницаемое полотно.

Плюс к этому — кровельная черепица *Icopal* очень легкая, поэтому не нужно усиливать стропильные конструкции крыши, не требуется грузовик для транспортировки или услуги грузчиков (упаковка с черепицей весит не более 25 кг). Такой экономии сложно добиться, покрывая крышу каким-либо другим кровельным материалом, так как отходов получается намного больше и для укладки требуются квалифицированные специалисты.

ИП «Минералстрой» с 1998 года на правах эксклюзивного дилера представляет марку *Icopal* на белорусском рынке, а с 2002-го предлагает продукцию четырех заводов, входящих в промышленную группу *Icopal*: *Icopal-Siplast* (Франция), *Icopal OY* (Финляндия), *Icopal s.a.* (Польша), *Monarflex* (Дания и Великобритания). Материалы от *Siplast* и *Icopal OY* хорошо известны в Беларуси, уже 7 лет они с успехом применяются на белорусских строительных объектах.

По всем интересующим вас вопросам обращайтесь к официальному дилеру *Icopal* в РБ — ИП «Минералстрой» по тел. 262-62-14, 262-49-96, 262-94-73 или по адресу: Минск, ул. Я. Коласа, 69.

Справка «БДГ»

Промышленная группа *Icopal* — крупнейший мировой изготовитель битумных и битумно-полимерных кровельных материалов. Фирма *Icopal* была основана в Копенгагене в 1876 м владельцем столярной мастерской Дженсом Вилладсеном, который занимался ремонтом старых металлических кровель, используя для этого специальную мастику.

Сегодня группа *Icopal* ежегодно производит более 150 миллионов кв.м кровельных и гидроизоляционных материалов в Финляндии, Норвегии, Швеции, Дании, Великобритании, Германии, Польше, Чехии, Бельгии, Франции и США и занимает ведущее положение с полным ассортиментом изделий в секторе кровельных материалов в Скандинавии, Великобритании, Франции и Польше. В Германии и США бизнес *Icopal* в секторе строительных материалов сейчас активно развивается и имеет существенный потенциал для будущего роста.

ВЫСТАВКИ

Открывается «Химия. Нефть и газ»

С 28 по 31 мая в павильоне на ул. Я. Купалы, 27 пройдет 7-я Международная специализированная выставка «Химия. Нефть и газ». Ее организуют выставочное предприятие «Экспофорум» и ЗАО «Техника и коммуникации».

Ведущие химические и нефтегазовые компании, машиностроительные предприятия из Беларуси, Германии, Дании, Польши, России, Украины, Чехии и Финляндии представят посетителям продукцию и технологии химической промышленности, нефте- и газопереработки, товары бытовой химии, оборудование и средства автоматизации производства, аналитические приборы и лабораторное оборудование.

Благодаря участию концерна «Белнефтехим» и его предприятий представительной будет белорусская экспозиция. Привлекут внимание предложения и других отечественных экспонентов: УП «Белреахим», УП «Нефтегазавтоматика», ООО «Трансхимреактив», НТПК «Анализ Х», УП «БелоргКонсалт», ООО «Чистый свет» и др. Значительный интерес к проекту проявили россияне — на выставку приедут более 20 российских компаний, среди них АО «Славнефть», Кирово-Чепецкий химкомбинат, Московский опытно-экспериментальный трубозаготовительный комбинат, Орский машиностроительный завод, завод сварочных электродов «СИБЭС», ЗАО «Саратовэнергомашкомплект», СП «Себа Спектрум», ЗАО «Герда».

В программе выставки: 28 мая — семинар «Новые химические технологии и материалы» (организаторы: НАН Беларуси, Министерство образования РБ, Белорусское химическое общество); 29 мая — семинар «Новейшие решения в области автоматизации, кардинально меняющие управление технологическими процессами» (организатор: компания *Fisher-Rosemount AG*).

Информация о выставке на сайте www.expoforum.minsk.by или по тел. (017) 210-42-17.

КОРОТКО

***

Ирландская компания *CRH* проявляет большой интерес к белорусскому предприятию «Красносельскстройматериалы» и готова на сегодняшний день купить контрольный пакет его акций, а также вложить значительные средства в развитие производства.

В ходе недавних переговоров, прошедших в Министерстве архитектуры и строительства РБ, достигнута договоренность о том, что ирландская компания ознакомится с постановлением Совмина, в котором изложен новый подход к оформлению инвестиционных договоров, после чего *CRH* представит в министерство бизнес-план с более конкретным подходом к инвестированию ОАО «Красносельскстройматериалы».

Кроме того, Минстройархитектуры РБ продолжает поиск инвесторов для белорусских цементных заводов, в частности на июнь запланированы соответствующие переговоры с российской компанией ОАО «Штерн-цемент».

***

Согласно информации, поступившей из посольства РБ в Сирийской Арабской Республике, генеральная организация по рекламации земель Сирии ищет поставщика крупной партии фильтрационного песка.

***

Продолжается антидемпинговое расследование, начатое МИД РБ в отношении импорта теплоизоляционных материалов из минеральной ваты. Не исключено, что в июне на эту продукцию, попавшую под пристальное внимание, могут быть введены временные пошлины.

Подготовила Светлана САБИЛО

ГИД

УП «ЭАТЭП»:
ул. Ольшевского, 24–517, тел. 216-99-41

По мнению специалистов, надежная эксплуатация окна на 80% зависит от квалифицированного монтажа. Монтажную пену в шве необходимо защищать от внешних и внутренних воздействий.

Установив окно по немецкой технологии, вы обеспечите полную герметичность на весь срок эксплуатации окна. Монтажная пена защищается со всех сторон специальными лентами, с наружной стороны паропроводящими, изнутри пароизоляционными.

Лишь использование всего комплекса материалов обеспечит полную изоляцию помещения от внешних воздействий. Без защиты монтажная пена в шве разрушается в течение 2–3 лет, что приводит к значительным потерям тепла.

КОМПАНИИ

«Про-Трэйд» — лауреат московской мебельной выставки

Компания «Мебелинк», предлагающая офисную мебель, офисные стулья и кресла торговой марки «Про-Трэйд», стала лауреатом десятой юбилейной специализированной выставки «ЕвроЭкспоМебель-2002», которая прошла в Сокольниках (г.Москва) с 14 по 18 мая.

На выставке была представлена современная коллекция мебели для персонала «Тема-М (мультиплекс)» в актуальных цветовых решениях — ольхе и березе. Коллекция учитывает современные тенденции офисного интерьера. Криволинейные столы различных форм и размеров, мобильные контейнеры и оригинальные доставки предоставляют множество интересных вариантов формирования офисного пространства. Модульность всех элементов, возможность комбинировать элементы в березе и ольхе с голубым, кремовым, зеленым и серым цветом — позволят реализовать самые смелые замыслы в оборудовании офисов, оптимизировать и перераспределять рабочее пространство, экспериментировать с дизайном.

На выставке было предложено новое решение организации рабочего места руководителя — «Директор» в цвете ольха. Это новое видение классических форм, элегантный и строгий дизайн, высокое качество исполнения мебели. Клиент получает возможность недорого, качественно и функционально оборудовать кабинет руководителя.

Ознакомиться с продукцией торговой марки «Про-Трэйд» можно было на стенде официального представителя компании «Мебелинк» в Москве — компании «Юнэкспо». Все посетители могли получить квалифицированную консультацию о представленной продукции торговой марки «Про-Трэйд», об условиях сотрудничества и убедиться в том, что предлагаемая мебель функциональна, эргономична и отвечает всем эстетическим и экологическим требованиям рынка мебельной индустрии.

Производственный холдинг «Про-Трэйд» работает на рынке офисной мебели уже 8 лет и является крупнейшим производителем офисной мебели в Республике Беларусь. Более трех лет компания работает на российском рынке, предлагая мебель высокого качества и современного дизайна. Высокий уровень качества, планируемый складской запас, широкий ассортиментный ряд — более 300 элементов офисной мебели и более 50 моделей офисных стульев и кресел собственного производства, наличие двух линий высокотехнологичного производства, одна из которых находится в СЭЗ «Минск», позволяет нашей компании предлагать конкурентные цены и приоритетные условия работы для наших партнеров.

Офисная мебель от белорусских производителей имеет хорошую репутацию на российском рынке благодаря высокому качеству изготовления, конкурентным ценам и европейскому дизайну.

Дополнительную информацию о компании и продукции марки «Про-Трэйд» вы можете найти на сайте www.pro-trade.ru

МИР ВЕЩЕЙ

Комната из прошлого

До последнего времени мебель для библиотек была наименее подвержена влиянию моды. Но сегодня, с наступлением эры высоких технологий, книги поставлены на грань исчезновения, а вместе с ними и соответствующая мебель.



Набор предметов библиотечной мебели остается практически неизменным едва ли не со времен Александрийской библиотеки. Главный элемент в интерьере библиотеки, естественно, книжные шкафы. За ними следуют удобные кресла и диваны, столики для чтения и письма, подставки, на которых могут располагаться огромные фолианты или географические карты. Наконец, специальные лестницы, с помощью которых читатель может добраться до верхних полок шкафа.

Классическая мебель для библиотек обладает статусом предмета роскоши. Одни фабрики предпочитают делать ее из ценных пород дерева, другие используют только ручную работу, третьи богато декорируют ее, украшают резьбой и авторской скульптурой.

Мебель для библиотек преимущественно традиционна. Даже сегодня она основана на стилизации под образцы мебельного искусства XVII, XVIII и XIX столетий. И все же, несмотря на очевидную консервативность, современный дизайн доказывает, что оформление библиотек — не догма.

Главное достоинство современных систем — свобода и многовариантность компоновки. Их отличает стройность архитектуры и почти математическая логика построения.

Впрочем, использование библиотечной мебели в современном доме становится все более свободным. Библиотека сегодня не требует отдельной комнаты, книжные шкафы органично вписываются в интерьер гостиных и спален. Поэтому традиционный набор библиотечной мебели «дробится», принимая вид стеллажей, этажерок или многофункциональных шкафов. Но производители мебели то и дело возвращаются к полузабытому явлению под названием «домашняя библиотека» — словно не желая уступать беспощадному натиску времени.

Анна ДМИТРИЕВСКАЯ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ABSOLUT UNIS СП «АБСОЛЮТ-ЮНИС» ул. Гикало, 9; время работы: 9.00-19.00, выходной - воскресенье	многофункциональная офисная мебель	Италия (Teorema Office)	меламин, ламинат	11 вариантов	договорная	239-8084 239-8480 239-8606	индивидуальная комплектация; поставка со склада в Минске и под заказ; вся продукция сертифицирована
	мебель для руководителей		меламин, экологически чистый лак	7 вариантов			
МЭЙПЛ MAPLE МЕБЕЛЬ, КОТОРОЙ ВЫ БУДЕТЕ ГОРДИТЬСЯ! www.maple.by e-mail: maple@nsys.by	**ОСКАР** - офисная мебель для персонала и руководителей	Беларусь	ударопрочный и термостойкий ламинат	ольха, бук, серый, синий, зеленый	наши цены вас приятно удивят!	г. Минск, ул. В.Хоружей, 29, 2-й этаж, офис 27 234-4332 234-4342 234-4364 234-4634 факс 234-5903	**Региональные представители:** **Могилевская область** г. Могилев, ул. Космонавтов, 19-105 тел.: (0222) 264-652, 266-036; **Гомельская область** г. Гомель, пр. Ленина, 3 тел.: (0232) 721-705; **Брестская область** г. Брест, ул. Комсомольская, 34 тел.: (0162) 234-903, 235-920, 222-053 **Витебская область** г. Витебск, ул. Замковая, 4-401 тел.: (0212) 377-454, 377-328 **ВСЕГДА ДЛЯ ВАС**: бесплатный дизайн-проект помещения; бесплатная доставка по Минску, установка; гарантийное и послегарантийное обслуживание; гибкая система скидок; индивидуальный и трепетный подход персонала!
	ERGO - новинка белорусского рынка - самая модная и популярная мебель Европы	Беларусь-Италия	100%-й итальянский дизайн и качество; новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов	бук, серый, светлый аквамарин, синий, джинс			
	MEBELUX - универсальные рабочие места и отличные директорские кабинеты			темный орех, серый, антрацит			
	PULSAR - современная мебель для функционального офиса XXI века			серый, бук, клен, ольха, груша, джинс			
	Система офисных перегородок **PULSAR**			плита ДСП (бук, серый, клен, ольха), ткань (зеленый, синий), оргстекло			
	MARTELA - офисная мебель высокого класса, от рабочих мест до эксклюзивных директорских кабинетов	Финляндия	натуральный шпон бука и березы, меламин, ламинат, полиуретан (по выбору)	большой выбор расцветок по каждому типу покрытия			
	SITOCA - компьютерная мебель для профессионалов	Бельгия	высококачественный, экологически чистый меламин евростандарта E1	светло-серый под цвет оргтехники, бук/черный			
	офисные **стулья и кресла** для посетителей, персонала и руководителей	Беларусь-Польша	ориг. комплектующие Nowy Styl - гарантия высокого качества	более 50 вариантов расцветок итальянских тканей, нат. кожи, кож.зама, микрофибры			
ИП Мирончик	**Офисная** и любая другая корпусная мебель. **Стулья**	собств. пр-во. Импортные комплектующие	ДСП ламинированная. Кромка ПВХ	более 40 вариантов (элиза, вишня, кальвадос...)	хорошая цена при любой форме оплаты	220-3676	Быстрые сроки. Гарантия. Доставка. Продукция сертифицирована. Лиц. N 24258 (3.05.01-06г.) выд. Мингорисполкомом
VOLIS компания "Волис" г. Минск, бульвар Шевченко, 26	**Рондо, Рондо-люкс** Офисная мебель для персонала	Собственного производства	Ударопрочный термостойкий ламинат. Кромка ПВХ	груша, вишня, синий, олива, жасмин	договорная	233-13-49 (многоканальный)	Гарантия 2 года Дизайн проект Выезд к клиенту Бесплатная доставка **www.volis.com salon@volis.com**
	Танго Мебель для руководителей			темный орех			
	Актив Новая серия мебели		Эксклюзивная итальянская фурнитура Ударопрочный термостойкий ламинат Кромка ПВХ	груша, вишня, синий, олива, жасмин			
Белорусско-польское СП "ПОЛАКС"	Многофункциональная и банковская мебель для руководителей и персонала	собственное пр-во	Высококачественные материалы, любые цветовые решения по желанию заказчика, индивидуальные дизайн-проекты		**г. Минск, фирменный салон на ул. Чкалова, 9/2; тел.: 228-03-88, 228-05-80, 228-08-66. E-mail: polaxm@mail.ru** Гарантия 1 год. Продукция сертифицирована		

PRO-TRADE®
www.pro-trade.ru

СП "МЕБЕЛИНК" ООО
СЕРТИФИКАТ ПРОДУКЦИИ СОБСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА МН №002663

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ

ДИРЕКТОР
КАБИНЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ
ТЕМА
СОВРЕМЕННАЯ ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ
ВАРИАНТ
ЛАКОНИЧНЫЙ ДИЗАЙН
СТИЛЬ
КАЧЕСТВО И ПРАКТИЧНОСТЬ
ОФИСНЫЕ СТУЛЬЯ И КРЕСЛА

Минск, ул. Притыцкого, 23 (К/т "Аврора")
(017) 216-82-16
259-63-39
252-29-23
Тел./факс: (017) 216-84-16
Барановичи: (0163) 481-666
Витебск: (0212) 370-481
211-677
Брест: (0162) 417-426
421-670
Могилев: (0222) 468-789
Гомель: (0232) 555-870
Гродно: (0152) 332-892

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Материал, цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
САЛОН «КОВРЫ»	ковры ручной работы; ковры машинной вязки	Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко	шерсть, шелк	от 25 за кв.м	254-8647	пр. Машерова, 83
ЕВРОМЕБЕЛЬ 1-31 мая РАСПРОДАЖА! Скидка - 50% http://evromebel.infonet.by e-mail: evro12@evromebel.infonet.by	корпусная и мягкая мебель самые низкие цены	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа; черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, ясень и др.	тел.: 235-6951, 226-9885, 211-0606, (0212) 23-6806, (0222) 23-5028 м-н «Евромебель» (пер. Козлова, 4); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); Фирменный салон (ул. Солтыса, 205); Витебск: м-н «Евромебель» (ул. Герцена, 29) Могилев: м-н «Евромебель» (б-р Юбилейный, 5)		

ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

Фирма	Ассортимент	Страна-производитель	Покрытие	Цвет	Цена, у.е.	Телефон	Примечание
ЕВРОМЕБЕЛЬ 1-31 мая РАСПРОДАЖА! Скидка - 50% http://evromebel.infonet.by e-mail: evro12@evromebel.infonet.by	офисная мебель, стулья, кресла самые низкие цены	Беларусь, собственное производство	ДСП, ткань, кожа	черный, металлик, махагон, мрамор, бук Бавария, перламутр, ясень и др.	тел.: 235-6951, 226-9885, 211-0606, (0212) 23-6806, (0222) 23-5028; м-н «Евромебель»(пер. Козлова, 4); ВК «Минскэкспо» (пр. Машерова, 14); Фирменный салон: ул. Солтыса, 205; ВИТЕБСК: Евромебель, ул. Герцена, 29 МОГИЛЕВ: Евромебель, б-р Юбилейный, 5		
Timons plus КОМФОРТ НА ЛЮБОЙ ПЛОЩАДИ! E-mail: sale@timons.by www.timons.by	**ПРЕМЬЕР-ЛАЙН** кабинет руководителей высшего уровня	собственное производство	высококачественный ламинат	кальвадос	договорная	**г. Минск, Логойский тракт, 20 салон: 265-14-25, 265-46-46 офис: 283-06-96, 283-06-79 Могилев: (0222) 26-60-36 Витебск: (0212) 23-63-79 Гомель: (0232) 49-92-12 Брест: (0162) 23-92-95** ДЛЯ НАШИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ: доставка, сборка и установка - БЕСПЛАТНО. Гарантия - 1 год. Послегарантийное обслуживание	
	КОМФОРТ высокое качество, кабинет для руководителей						
	КОНТАКТ современный дизайн, высокое качество, универсальность рабочих мест						
	ДЕБЮТ многофункциональная система мебели для офисов и банков			бук, орех, кальвадос			
	кресла и стулья для персонала и руководителей		кожа, ткань	любой цвет по вашему желанию			

ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРЬЕРА

КОНДИЦИОНЕРЫ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Оконные, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 449	КОНДИЦИОНЕР	266-59-89, 266-38-73, 285-63-43
Напольные, мобильные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 979		
Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ	от 859		
Оконные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ	от 429		
Оконные, сплит, «Элемаш» (Россия), хол./тепло, серт.РБ, гар.24мес.	от 380		
SAMSUNG, оконные, настенные, потолочные, серт. РБ	от 200	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Delonghi, настенные, канальные, мобильные, серт. РБ	от 500	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
MITSUBISHI, сплит и мульти-сплит системы, серт. РБ	от 700	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
DAIKIN, промышленные, потолочные, канальные, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Монтаж, ремонт, обслуживание (лиц. МПК №396 от 25.07.97 до 25.07.02)	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93

ВЕНТИЛЯТОРЫ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Вентиляторы KANALFLAKT, WOLTER в ассорт., серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Комплектующие для систем вентиляции, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Приточные, приточно-вытяжные установки, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93
Системы вентиляции: офисов, предприятий, коттеджей, серт. РБ	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93

СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Наименование	Цена, у.е.	Продавец	Телефон
Вентиляция: смета, поставка, монтаж (лиц. МПК №396 от 25.07.97 до 25.07.02)	дог.	ГАЛАСТИК	222-17-94, 222-18-93

Товар, реклама которого размещена в разделах «Мебель и аксессуары», «Отопительное оборудование, кондиционеры, вентиляторы», «Ионизаторы», подлежит обязательной сертификации. **Основные сокращения: серт. РБ** - имеется сертификат соответствия РБ.

КОНФЛИКТ

Пауки в банке



Банк стоит на своем

Ознакомившись со статьей Александра Барнатовича «Пупейко пишет письма», опубликованной под рубрикой «Громкое дело» в «БДГ» №50 от 4.04.2002 г., руководство ОАО «Белагропромбанк» считает необходимым информировать вас, что изложенные в данной публикации сведения о погашении задолженности ЗАО «Пуше» перед «Белагропромбанком» не соответствуют действительности.

1. Автор публикации утверждает, что «*...Александр Пупейко предлагал конкретный план по выходу из сложившейся ситуации, но его не послушали*». Это неправда. Никакого плана по погашению задолженности в «Белагропромбанк» Пупейко не представлял. Напротив, пытаясь отсрочить выполнение договорных обязательств по погашению кредитов, ЗАО «Пуше», даже не поставив в известность своего основного кредитора — «Белагропромбанк», возбудило в Хозяйственном суде Минской области дело о признании его экономически несостоятельным. Решением суда от 08.08.1996 г. исковые требования этого акционерного общества были удовлетворены. Суд предоставил данной фирме отсрочку в выполнении кредитных обязательств перед «Белагропромбанком» на 12 месяцев и обязал ЗАО «Пуше» до 01.08.1997 г. реализовать для удовлетворения обязательств следующее имущество:

— мясоперерабатывающий комплекс и комбикормовый завод в д. Вишнева;

— автотранспортное предприятие по ул. Жукова;

— производственные помещения и неотделимые улучшения комплекса по ул. Притыцкого, 60/2;

—пять жилых домов в п. Приморье;

—акции Акционерного коммерческого банка «Олимп».

7 февраля 1997 года указанное решение о признании ЗАО «Пуше» временно экономически несостоятельным отменено постановлением председателя Хозяйственного суда Минской области Марковского Г.Г.

Однако как в период шестимесячного действия указанного судебного акта, так и в дальнейшем после рассмотрения в январе 1997 года вопроса о погашении долга банку в Совете Министров РБ ЗАО «Пуше» не приняло самостоятельно никаких действий к реализации своего имущества в объеме, обеспечивающем полное погашение просроченных долгов банку по валютным кредитам и начисленным процентам, которые к тому времени составляли Usd 15,6 млн.

Более того, в период с 01.12.1996 г. по 01.02.1997 г. ЗАО «Пуше» были заключены договоры, по которым значительная часть принадлежащего этому обществу имущества была передана в аренду сроком на 5 лет с правом последующего выкупа ряду юридических лиц. А право требования платы за сданное в аренду имущество уступлено не в пользу банка для погашения задолженности по ссудам, а совместному предприятию «Белшкода».

Все это свидетельствует о том, что руководство ЗАО «Пуше», возбуждая в суде процедуру экономической несостоятельности, абсолютно не преследовало цели рассчитаться по долгам перед банком.

2. Не соответствует действительности утверждение автора публикации относительно предложения «Пуше» банку по продаже коттеджей в п. Приморье платежеспособному покупателю за Usd 4,5 млн и якобы несогласия на это «Белагропромбанка». Такое предложение в банк не поступало да и не могло поступить. Реализацию имущества в соответствии с решением суда, а впоследствии и по поручению Совета Министров РБ должно было осуществлять любому покупателю и по своему выбору непосредственно ЗАО «Пуше».

Оставляя на совести господина Пупейко злобные измышления в адрес руководства банка о «*разбазаривании и проматывании*» основной части активов фирмы, считаем необходимым указать, что реализация имущества ЗАО «Пуше» осуществлялась не банком, а судебными органами и ликвидационной комиссией. Что касается строительства пяти незавершенных коттеджей и здания физкультурно-оздоровительного комплекса, то их судебный исполнитель на объявленных торгах реализовать не смог, и уже несколько лет не может найти покупателя на это имущество и банк.

3. В отношении «делового» предложения руководства банка к «изгнанному бизнесмену» о прекращении уголовного дела в обмен на погашение задолженности банку категорически заявляем, что никаких предложений подобного характера со стороны руководства банка к Пупейко не направлялось. Наоборот, банком было предложено без всяких условий погасить остаток долга фирмы «Пуше» в сумме Usd 11,2 млн. Это требование остается в силе и на сегодняшний день, о чем просим вас довести до сведения имеющего связь с редакцией Пупейко.

Председатель правления Гаврушев А.А.

От автора статьи

О тяжбе между фирмой «Пуше» и «Белагропромбанком» мы, похоже, еще узнаем много интересного. Пока можно констатировать лишь то, что обе стороны многого недоговаривают. Возможно, недоговаривают главного. И в очередной раз уважаемый банкир А.Гаврушев спорит с А.Пупейко не по существу, а по формулировкам. Итак, по пунктам.

1. Председатель «Белагропромбанка» утверждает, что Пупейко не предоставлял им никакого плана по погашению задолженности. Возможно. В статье и не утверждалось обратное. Мы лишь говорили о плане по выходу из сложной ситуации, в которой оказалось ЗАО «Пуше». Этот план включал: признание судом предприятия временно экономически несостоятельным и предоставление ему отсрочки исполнения обязательств. Именно об этом плане говорится в решении Хозяйственного суда Минской области от 08.08.1996 г.

Банк, конечно, может обижаться, что, возбуждая дело об экономической несостоятельности, «Пуше» не поставило его в известность. Однако согласно Закону РБ «Об экономической несостоятельности и банкротстве» фирма не обязана была это делать.

Что же касается утверждения, что «Пуше» не предпринимало никаких действий по продаже собственного имущества в имевшийся 6-месячный срок, вероятно, в банке у г-на Гаврушева не очень долго хранят документы. По нашим данным, именно в период действия судебного решения были проданы мясоперерабатывающий комплекс и комбикормовый завод в д.Вишневка, деньги за которые в размере Usd 5 256 965 поступили в банк в апреле 1997 года.

А вот когда председатель Хозяйственного суда Минской области прежнее решение отменил, то «Пуше», конечно, не могло предпринимать никаких действий по продаже своего имущества. По той простой причине, что в новом определении суда содержался прямой запрет на такие действия. Также согласно этому определению был наложен арест на расчетные счета предприятия. Однако и при этих обстоятельствах погашение задолженности происходило. По крайней мере, если верить заместителю председателя правления «Белагропромбанка» г-же Лустовой. В письме от 16.11.2000 г. она указывает, что в марте 1997 года за счет реализации акций АКБ «Олимп» по договору перевода долга на погашение задолженности ЗАО «Пуше» было направлено Usd 236 926, а за счет реализации иных ценных бумаг — Usd 8 964. Кроме того, в 1998 году между «Пуше» и «Белагропромбанком» был заключен договор уступки права требования на сумму Usd 1 956 452. Этот договор со стороны банка подписал председатель правления господин Гаврушев.

2. По поводу коттеджей. Конечно же, должностные лица ЗАО «Пуше» не приводили в «Белагропромбанк» дядю Ваню с Usd 4,5 млн в кармане. Они предлагали провести ряд мероприятий по поиску такого покупателя, рассматривали возможность сдачи коттеджей в аренду либо в лизинг. Как видно из всех последующих событий, сделать это не смогли ни судебные исполнители, ни сам банк. А ведь содержание на балансе этих коттеджей обходится банку недешево. По сведениям г-на Пупейко, за годы «хранения» коттеджей в банке их балансовая стоимость стремительным образом сокращалась и сегодня составляет всего Usd 30 тыс. Возможно, находящийся в Польше Пупейко располагает неверными сведениями. Но если сведения верны, то сам собой напрашивается вывод, что банк мог сознательно тормозить продажу коттеджей, поскольку «усушка-утруска» позволят продать эти домики с большой выгодой. Но не для банка или «Пуше», а для тех, кто их купит.

3. А теперь — об условиях, которые «Белагропромбанк» предлагал или не предлагал Пупейко для урегулирования конфликта. Понятно, что если такие договоры были, то нотариус их не заверял. Скорее всего, договоренности могли быть устными. В письменном виде зафиксирована лишь долгая и нудная переписка между «Белагропромбанком» и укрывшимся в Польше Пупейко, в процессе которой согласовывались сроки встречи представителей банка с бизнесменом. Затем посланцы банка ездили в Польшу и встречались с Пупейко. Если банк не намеревался предлагать Пупейко свою помощь в закрытии уголовного дела, то зачем зампред банка в своем письме от 31.10.2000 г. уведомил Пупейко, что при желании бизнесмена во встрече может принять участие представитель Прокуратуры РБ Шилов? В каком качестве он там должен был присутствовать? Ну не вышибалы же в самом деле... Договаривайте, господа, договаривайте!

А.Барнатович

ТОРГОВАЯ МАРКА

Успех в бизнесе

«Подготовленный человек будет процветать независимо от того, в каком направлении пойдет экономика»

Роберт Кийосаки

Если спросить любого успешного предпринимателя, что явилось ключом к его достижениям, то среди разнообразных ответов можно выделить две предпосылки, которые отмечают практически все. Это, в первую очередь, знание бизнес-процессов и умение создавать свою бизнес-систему. А во-вторых, это коммуникабельность и умение строить отношения с бизнес-средой: с поставщиками и покупателями, с конкурентами и партнерами, с сотрудниками и государством.

Парадокс заключается в том, что этому как раз и не учат в школе. Точнее сказать, учат, но только очень поверхностно, уделяя внимание главным образом бизнес-процессам — маркетингу, менеджменту, финансам — и практически не затрагивая принципов создания уникальных бизнес-систем (креативность и предпринимательство) и построения отношений и коммуникаций (лидерство). Нельзя сказать, что школы этого делать не желают или считают это малозначительным. Просто у них это не получается, так как зачастую отсутствует один из двух необходимых компонентов для успеха в области обучения креативности и лидерству: либо преподаватели не способны компетентно построить работу, что встречается реже, либо качество группы слушателей не соответствует поставленной цели обучения. А это, в свою очередь, связано с критериями и процедурами набора слушателей и их внутренней мотивацией.

Итак, можно иметь замечательную программу и «звездных» лекторов, однако лидеров подготовить не удается. Очевидно, ведь у 90–95% общества и нет такой надобности, выраженной в системе ценностей и мотивации на достижения и успех.

А если ты относишься к тем оставшимся 5–10% и ищешь компетентной образовательной поддержки, то тебе, вероятно, очень не хотелось бы таким образом терять время и деньги.

К счастью, не все так фатально, потому что существуют различные уровни программ профессионального бизнес-образования, которые отвечают конкретным запросам слушателей. Для упомянутых 5–10% такими программами являются короткие Executive курсы по навыкам коммуникаций, лидерства, креативности, построения позитивной, «доброжелательной» бизнес-среды и программа Executive MBA. В отличие от Management Development программ и других курсов для среднего уровня менеджмента, Executive проекты благодаря процедурам набора и критериям оценки соответствия кандидатов (собеседования, интервью, опыт управленческой деятельности, рекомендательные письма) привлекают людей, максимально нацеленных на достижения и подходящих для совместной познавательной работы в классе. Этим людям интересно вместе, они готовы делиться опытом (который у них есть), знаниями, навыками, практиками управления компаний, создающих успешные стратегии и формирующих бизнес-среду. В таком окружении только и возможно постигать такие тонкие вещи, как лидерство и креативность. Этого практически невозможно достичь в аудитории, где основная часть не открыла ни одной компании или ни разу не добилась успеха.

Как следствие, программы Executive MBA набирают слушателей, которые и после окончания остаются навсегда партнерами, клиентами, пусть даже конкурентами. Однако это всегда такой уровень отношений и доверия, который невозможно воспроизвести где-то еще.

И последнее, польза от обучения очевидна только при наличии оживленной дискуссии и диалога, которые позволяют услышать и понять все, пускай и противоречивые точки зрения. Дискуссия же возможна только при адекватном подборе групп слушателей, готовых поделиться своим опытом и ощущающим ценность рекомендаций коллег.

СИТУАЦИЯ

Битва за «Славнефть» продолжается

у белорусско-российской нефтегазовой компании — два президента

Валерий ЛЕВКОВ

Интрига вокруг смены президента российско-белорусской нефтегазовой кампании «Славнефть» с избранием на этот пост Юрия Суханова вместо того, чтобы закончиться, переросла в скандал. Решением одного из районных судов Уфы собрание акционеров признано недействительным. В свою очередь, «Славнефть» не признала определение суда. Белорусская же сторона оказалась в двусмысленной ситуации.



Юрий Суханов: президент без портфеля

Как рассказал корреспонденту «БДГ» вице-президент «Славнефти» Андрей Шторх, компания работает в обычном режиме, если не считать судебного пристава, который находится в офисе и периодически требует те или иные документы. Несмотря на решение уфимского суда, Юрий Суханов продолжает исполнять обязанности президента компании. Сейчас он принимает дела. Напомним, что в прошлый понедельник суд по иску одного из миноритарных акционеров запретил Суханову исполнять решение собрания, а также принимать дела и осуществлять полномочия президента «Славнефти». Кроме того, совету директоров компании и его председателю запрещается расторгать трудовой договор с президентом «Славнефти» Михаилом Гуцериевым.

По мнению Андрея Шторха, в ближайшее время определение суда будет опротестовано как не соответствующее законодательству Российской Федерации: *«Даже российский премьер-министр заявил, что ситуация вокруг компании похожа на заказ... Мы по-прежнему уверены, что за всеми скандалами стоит руководство Международного промышленного банка, с подачи которого были развернуты травля в прессе и судебные процессы»*.

И хотя руководство банка отрицает свою причастность к скандалам, по мнению Андрея Шторха, ситуация выглядит следующим образом. Международный промышленный банк не сумел получить компанию за счет назначения туда своих топ-менеджеров, поэтому вышел за рамки честной борьбы и пытается дестабилизировать ситуацию и подорвать имидж «Славнефти». Цель — снижение продажной цены 20%-ного пакета акций (он будет реализован правительством России осенью нынешнего года), чтобы приватизировать компанию по дешевке.

Однако прежде чем применить грязные пиар-технологии, Международный промышленный банк пытался посадить в кресло президента белорусско-российской компании своего кандидата Анатолия Барановского. Причем, как ни странно, вопреки позиции российского правительства с такой инициативой выступил президент концерна «Белнефтехим» Иван Бамбиза. А перед этим белорусская сторона вообще голосовала против досрочного освобождения Михаила Гуцериева от президентских обязанностей. То есть, как ни крути, наша страна играла на стороне Международного промышленного банка, и лишь в силу того, что Беларуси принадлежит всего 11%-ный пакет акций, план не был реализован. Однако, считает Шторх, *«белорусская сторона просто оказалась втянутой Межпромбанком, но теперь разобралась в ситуации»*. По словам вице-президента компании, Иван Бамбиза уже сделал заявление, что Беларусь голосовала против досрочного снятия Михаила Гуцериева якобы *«отдавая дань его заслугам перед республикой»*. Иван Бамбиза заявил также, что считает избрание Суханова полностью легитимным. Что же касается возбуждения российской прокуратурой уголовного дела против Юрия Суханова, по словам Шторха, оно тоже заказное, а посему *«в ближайшее время все обвинения будут сняты»*.

Впрочем, оптимизм вице-президента «Славнефти» несколько демонстративный. Ситуация по-прежнему остается неясной, и, по информации «БДГ», вчера состоялось совещание, на котором руководство компании решало, как вести себя дальше.

ПРОЕКТ

Векселя взяли на карандаш

Отдел информации

Комитет по ценным бумагам при Совете Министров Республики Беларусь и Комитет государственного контроля разрабатывают проект нормативного акта по усилению контроля за вексельным обращением.

Как сообщило Министерство экономики, цель разработки данного документа — совершенствование регулирования вексельного обращения в Республике Беларусь *«для предотвращения лжепредпринимательства и легализации доходов, полученных незаконным путем с использованием векселей»*.

Проект, в частности, предусматривает, что векселедатель обязан обеспечить контроль за использованием выпущенных им векселей до их погашения в порядке, установленном Советом Министров и Национальным банком. Предусматривается также регистрация ввоза векселей на территорию Беларуси и их вывоза из страны.

СОТРУДНИЧЕСТВО

Несбывшиеся надежды

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Беларусь была подвергнута резкой критике со стороны Европейского банка реконструкции и развития во время ежегодного заседания совета управляющих ЕБРР, которое состоялось 19–20 мая в Бухаресте. Как сообщает агентство Рейтер, банк критиковал Беларусь за ограничение политических свобод и предупредил, что предоставление займов в дальнейшем будет зависеть от реформ.

В ближайшие дни ЕБРР должен обнародовать свою официальную стратегию в отношении Беларуси, в русле которой он намерен действовать в нашей стране. Жесткая позиция банка была высказана в письме на имя Александра Лукашенко, сообщает Рейтер. Подробности содержания стратегии и письма пока не разглашаются. Еще в 2001 году ЕБРР заявлял о том, что стратегия выделения займов Беларуси будет зависеть от итогов президентских выборов. Как известно, ОБСЕ признала выборы не соответствующими международным стандартам. Следует отметить, что Европейский банк реконструкции и развития отличается от других международных финансовых организаций. В отличие от МВФ и Всемирного банка ЕБРР, принимая решения о выделении займов, учитывает уровень демократии в стране.

Белорусская делегация во главе с вице-премьером Сергеем Сидорским отправлялась в Бухарест с надеждой на привлечение в нашу страну инвестиционных средств. Как сообщает МИД РБ, в своем докладе Сидорский намеревался выступить *«с предложениями о дальнейшем наполнении сотрудничества Беларуси с ЕБРР конкретными проектами»*. А 20 мая прошла презентация инвестиционных предложений белорусской стороны. Согласно официальной информации, предполагалось, что белорусская делегация во время двусторонних встреч проведет серьезное обсуждение вопросов предоставления помощи нашей стране, а также двустороннего сотрудничества с рядом европейских государств.

ЛИДЕРЫ РЫНКА

Белорусская документация на светогорской бумаге

На днях в Минске состоялся семинар «Технология производства и практика продаж офисных бумаг International Paper ОАО «Светогорск» с участием основных продавцов этой бумажной продукции, в частности, крупнейшего дилера — компании «Белкантон».

«Наша офисная бумага весьма конкурентоспособна на белорусском рынке и занимает свою нишу по качественным характеристикам и ценовым параметрам, — говорит глава Представительства International Paper Investment Corporation Валерий ГЕРАСИМЕНОК. — *Она гораздо дешевле импортной, а по качеству не имеет других российских аналогов»*.

Заместитель директора по продажам и маркетингу International Paper С.А. ОАО «Светогорск» Ари-Пекка Тюнюс надеется на рост продаж в Беларуси, объясняя это наличием хороших кадров и развитием рынка потребления бумаги. Хотя, конечно, Беларуси еще далеко до скандинавских стран, где в год на душу населения приходится примерно 10 кг офисной бумаги. В нашей стране этот показатель достигает пока 0,5 кг, а в России — чуть меньше килограмма.

Разумеется, популярность офисная бумага Светогорского ЦБК завоевала и благодаря своим качественным характеристикам: высокой белизне, превосходной жесткости, гладкости, однородности и экологичности. При выпуске бумаг марок Ballet, SvetoCopy не используется вредный для здоровья хлор. Бумагу на Светогорском комбинате делают, как правило, из древесины северных сортов. Она более прочная, отсюда — высокое качество продукции. Высокая прочность структуры листа и контроль над распределением угла волокон при формовке бумаги гарантируют качество печати и значительно сокращают расходы по ремонту офисной техники.

Компания International Paper во всем мире предпринимает активные шаги, направленные на выполнение сертификации своих лесных ресурсов, проводимой независимыми специалистами. ОАО «Светогорск» получило сертификаты Международного стандарта систем управления (ISO 9001), охраны и рационального использования природных ресурсов (ISO 14001).

В начале января 2001 года на Светогорском комбинате произошла модернизация производства для выпуска листовых бумаг. Было установлено новое современное оборудование производства компании Valmet, позволившее обеспечить гораздо большую однородность толщины и структуры бумаги. Кстати, еще в 1999 году Светогорский комбинат был оснащен новой линией резки бумаги. Сегодня производственный комплекс ОАО «Светогорск» включает в себя законченный цикл химической переработки древесины: это варка целлюлозы, бумагоделательные машины, сушильный пресс, производство листовых и флатовых бумаг. Такое оборудование позволяет комбинату выпускать продукцию для ключевых сегментов рынка и быть не только ведущим производителем офисных бумаг в России, но и одним из крупнейших поставщиков бумаги в Западной Европе.

Справка

В 1998 году ОАО «Светогорск» было приобретено американской компанией International Paper, которая вложила в модернизацию комбината около Usd 200 млн. Благодаря этому ОАО «Светогорск» вышло на уровень международных стандартов производительности и качества. Сегодня продукция комбината успешно осваивает мировые рынки. На белорусском рынке она присутствует всего около двух лет, но за это время офисная бумага из Светогорска заняла в Беларуси 19% соответствующего рынка продаж.

Компания International Paper (IP) основана в 1898 году и является лидером в мире производства бумаги, упаковочных материалов, а также одним из крупнейших частных владельцев лесных и земельных угодий в США. IP – одна из самых значительных в мире компаний, занимающихся выращиванием леса. Она имеет 360 производственных предприятий в 50 странах мира, реализует продукцию более чем в 130 странах. Главное управление IP находится в Стемфорде (штат Коннектикут, США).

РЕГИОНЫ

Виртуальное детство

Андрей АЛЕКСАНДРОВ, Новополоцк

С недавнего времени Новополоцк стала волновать новая тема. Особенно она коснулась родителей, имеющих детей-школьников. Не так давно в городе начали активно появляться компьютерные клубы. Одни считают, что комнаты, где дети увлеченно предаются компьютерным играм, приносят вред, ухудшая зрение и нарушая психику детей. Другие уверены, что общение с компьютером приносит ребенку пользу, к тому же отвлекает его от улицы. В каком из утверждений больше правды? Ответ на этот вопрос пытается найти специальная комиссия по проверке деятельности компьютерных классов и клубов, созданная в Новополоцке.

Сегодня в молодом городе нефтехимиков действует 10 компьютерных клубов и классов. Дорогие современные игрушки привлекают немало юных новополочан. Их стремление разнообразить свой досуг и получить азы компьютерной грамоты похвально. Однако деятельность некоторых компьютерных клубов вызывает у родителей и педагогов беспокойство, причем зачастую — обоснованное. Это подтвердили и предварительные результаты работы комиссии по проверке деятельности компьютерных классов и клубов, где нередко можно застать школьников в учебное время. Есть информация, что несовершеннолетние любители компьютерных игр остаются в клубах запертыми на ночь. Они заранее записываются, приходят туда к 11 часам вечера и сидят там взаперти до 8 утра. Есть данные, что четыре клуба работают в Новополоцке круглосуточно.

По словам ответственного секретаря комиссии по делам несовершеннолетних Ольги Германович, нередкими стали жалобы родителей на то, что дети начинают воровать дома деньги, чтобы пару часов поиграть в компьютерные игры.

Есть проблемы и иного плана. Абсолютно все компьютерные клубы открывались без соответствующего согласования с городским Центром гигиены и эпидемиологии. Практически все из них располагаются в помещениях, которые далеко не всегда соответствуют санитарным нормам и техническим требованиям. Например, это касается вентиляции и освещения. О чем можно говорить, если в некоторых компьютерных клубах даже нет окон!

Еще один важный момент: во многих клубах слишком много компьютеров для помещения, которое они занимают. И далеко не всегда мониторы соответствуют последнему слову техники. А многочасовое просиживание перед экраном без перерыва становится весьма опасным для глаз пользователя. В данном случае — ребенка. Кроме того, часами безжалостно уничтожая виртуальных монстров, дети переутомляются и физически, и психологически.



А. Стриженак

Весь мир — «за», Новополоцк — «против»

Все эти факты прозвучали на заседании комиссии, проверявшей деятельность компьютерных клубов. Факты тревожные, но беспокоить они должны скорее родителей, нежели владельцев клубов. Последние всего лишь зарабатывают деньги. И не их забота следить за посещаемостью детьми школы или выяснять, где они раздобыли деньги на игру.

Вряд ли надо рассматривать компьютерные клубы как некое зло. Да и в любом случае они уже существуют. Однако в их деятельности есть проблемы, которые необходимо решать, опираясь на существующие нормы общечеловеческой морали.

МАСС-МЕДИА

Радиоштиль

в Беларуси «Немецкую волну» хотят загнать в «бетонное русло» цензуры

Марина ЗАГОРСКАЯ

Белорусское и немецкое правительства в настоящее время ведут переговоры о трансляции на территории нашей страны передач радиостанции «Немецкая волна». Однако радиостанция-партнер в Беларуси пока не найдена. По утверждению представителей «Немецкой волны», все предложения официального Минска пока предусматривают цензуру передач, чего в Deutsche Welle допустить не могут.

Представители образовательного центра радиостанции «Немецкая волна», которые провели в Минске семинар для белорусских радиожурналистов, сделали вывод, что в европейском понимании отделение средств массовой информации от государства в Беларуси еще не произошло. «*В республике мало частных радиостанций. С точки зрения нашего общества это недостаток, мешающий обеспечить объективный взгляд на происходящие события. И этот недостаток должен быть устранен*», — считает заместитель директора образовательного центра «Немецкой волны» Франк Лемке.

Г-н Лемке уже в третий раз посещает Беларусь. Он рассматривает семинары как своеобразный форум для профессионального обмена, который к тому же способствует развитию в стране гражданского общества. У представителей кельнского образовательного центра «Немецкая волна» была возможность убедиться на собственном опыте, что Беларусь в этом отношении далека от совершенства. Для сотрудников радиостанций (как государственных, так и независимых) участие в семинаре было бесплатным — его финансировали Фонд Фридриха Эберта и немецкое правительство. А вот самим преподавателям на границе пришлось доплачивать деньги за то, что они приехали делиться опытом с белорусскими журналистами. Отправляясь в Беларусь, преподаватели захватили с собой и все оборудование, необходимое для ведения занятий и подготовки учебных передач.

— Нам пришлось уплатить таможенную пошлину в размере 150 долларов США за временный ввоз оборудования, — сказал г-н ЛЕМКЕ. — Техника уже не раз использовалась в других странах при проведении подобных семинаров, и мы ее забираем с собой обратно, поскольку она является собственностью «Немецкой волны». С подобными правилами при пересечении мы столкнулись впервые, хотя за 40 лет существования наша неправительственная организация оказала помощь в повышении профессиональной квалификации 10 тысячам человек со всего мира — и в Кельне, и на местах. Кстати, 30 из них — журналисты из Беларуси.

— Какие правила при временном ввозе оборудования действуют в других странах?

— При ввозе мы показывали технику, ставилась печать. Когда мы уезжали, мы прилагали этот лист. Так было в Украине, Болгарии, Румынии, странах Азии и Африки.

— Вы видели документ, на основании которого взимается пошлина?

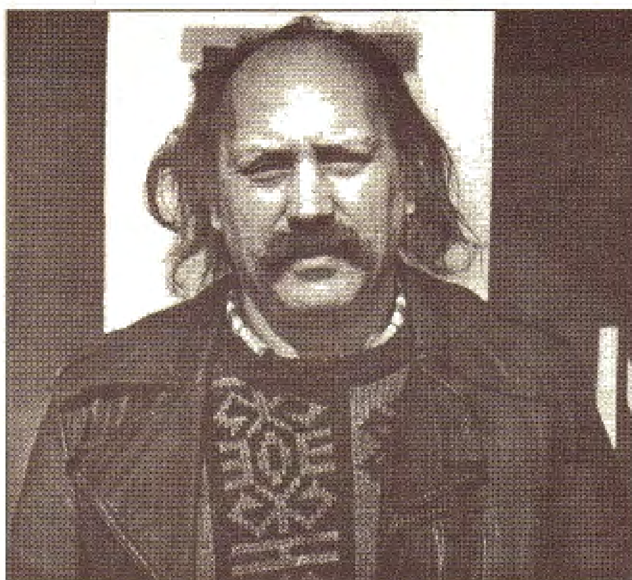
— Нам устно объяснили, что это — условия ввоза оборудования в Беларусь, и сказали, что если мы настаиваем, нам покажут конкретный пункт закона. Мы не стали этого требовать, потому что таможенники выглядели очень убежденными в своей правоте. А до этого с нами случился еще один курьез. Когда подаешь заявку в белорусское посольство на получение визы, нужно подтвердить, что у тебя есть медицинская страховка, которая действительна и в Беларуси. Если этой страховки нет, виза не выдается. А при въезде прямо в аэропорту нас заставили купить еще одну страховку. В каждом случае мы должны были заплатить по 50 центов в день. Это составило для нас около 8 долларов на человека. Конечно, сумма небольшая, но, спрашивается, почему мы должны платить дважды? Мы пытались это выяснить. Когда позже наша коллега задала по телефону конкретный вопрос, ей ответили, что не были предъявлены имеющиеся страховки. На самом деле мы говорили, что страховки у нас есть, и получили ответ: «Нас это не волнует». Так складывается первое впечатление о стране.

ПЕРСОНА

Владимир Георгиевич, выздоравливайте!

Сергей ШАПРАН

Как мы уже сообщали, в настоящее время Владимир Мулявин находится в НИИ травматологии, куда художественный руководитель ансамбля «Песняры» поступил после автомобильной аварии. Состояние его здоровья по-прежнему оценивается как тяжелое, однако отрицательной динамики нет.



Сибиряк должен выкарабкаться!

Как сообщил Интерфакс со ссылкой на Министерство здравоохранения, Владимир Георгиевич проходит курс интенсивной терапии. Перенеся сложную операцию, сейчас он самостоятельно дышит, находится в сознании и адекватно реагирует на происходящее. К тому же, по информации «БДГ», налицо некоторые перемены к лучшему: например, в минувшее воскресенье Владимир Георгиевич сам выпил сок и впервые за время нахождения в реанимации самостоятельно заснул. Но к нему попрежнему никого из посетителей не пускают, кроме супруги. Хотя и на следующий день после аварии, и позже в НИИ травматологии дежурили коллеги Владимира Мулявина. Рассказывает гитарист «Песняров» Сергей МЕДВЕДЕВ:

— О том, что случилось, я узнал в среду днем совершенно случайно — после того, как мне задали вопрос: «Едете вы на гастроли или нет?» — «А в чем дело?» — переспросил я. Тогда-то мне и сообщили, что Владимир Георгиевич разбился. Я сразу позвонил администратору. Но было занято, и я перезвонил Светлане Александровне Пенкиной, супруге Мулявина. Она ответила: «Я сама еще ничего не знаю». Однако по голосу я понял — что-то действительно произошло. Чуть позже узнал, что Мулявина отвезли во 2-ю больницу, куда я опоздал — Владимира Георгиевича только-только перевезли в НИИ травматологии. Сразу поехал туда. Естественно, никто ничего о состоянии Мулявина не говорил. Потом уже подъехали остальные: наш администратор, жена с сыном Валерой, наш солист Вадим Косенко, Леня Борткевич... Все, конечно, были в трансе, Владимира Георгиевича никто не видел, хотя увидеть очень хотелось. Но к нему не пускают и сегодня... Все мы, безусловно, верим только в лучшее. Дед же — сибиряк, а сибиряк должен выкарабкаться!.. На прошлой неделе у нас были концерты в России. Правда, поначалу мы хотели отменить их, однако настояла принимающая сторона. Там к нам постоянно подходили люди и справлялись о здоровье Владимира Георгиевича. Женщины плакали, мужчины просто молчали. Некоторые предлагали, если необходимо, помочь финансово. Кстати, вопросы задают постоянно — мне звонят знакомые и незнакомые люди, причем не только журналисты. Случившееся потрясло миллионы людей.

Кстати, на сегодня было намечено выступление «Песняров» в Минске. Однако когда номер готовился к печати, еще не было известно, состоится ли концерт. Под вопросом и гастроли «Песняров» в мае-июне в России и Украине. Положение действительно двусмысленное, и музыканты пребывают в растерянности. Сергей Медведев, например, говорит: *«Я понимаю, что концерты — наша работа, однако о ней-то сейчас думается меньше всего. Единственное, чем заняты теперь мысли — чтобы Владимир Георгиевич поправился...»*

Чтобы морально поддержать легендарного руководителя «Песняров», мы позвонили известным белорусским и российским артистам и попросили их высказать свое мнение о Мулявине.

Александр ТИХАНОВИЧ:

— Не секрет, что и для «Верасов», и для «Сябров» «Песняры» всегда являлись и являются примером высочайшего профессионализма и высочайшей культуры исполнения. И конечно, большая заслуга в этом принадлежит Владимиру Георгиевичу... Дай Бог, чтобы он еще много-много лет смог выходить на сцену.

Ядвига ПОПЛАВСКАЯ:

— Он — талантливейший, незаурядный и солнечный человек! Он нужен всем нам... Я знаю, что за Володю молятся сейчас очень многие — к нему идет просто мощный энергетический посыл, чтобы он выдержал, чтобы спас самого себя. И лично у меня такое ощущение, что именно эта людская любовь и может его теперь спасти...

Александр КУЛЛИНКОВИЧ:

— Лично я не только считаю «Песняров» своими кумирами — я приравниваю их к «Битлз». И я гордился и всегда буду гордиться, что имел однажды честь пожать руку такому великому человеку и что именно он вручал мне в 1999 году рок-корону. Кстати, помню, когда накануне миллениума обсуждали, кого же назвать «группой XX столетия», ни один из наших рок-музыкантов не сказал, что было бы несправедливо назвать «Песняров». Ведь никто не сделал больше для белорусской музыки в частности и для славянской культуры вообще, чем этот коллектив.

Анатолий ЯРМОЛЕНКО:

— Узнав о случившемся, я был буквально шокирован... В эти дни я находился в Ярославле, однако и здесь люди — простые зрители — подходили после концерта и, справляясь о здоровье Мулявина, высказывали в его адрес самые наилучшие пожелания. «Сябры» тоже искренне желают, чтобы он поправился и вернулся на сцену.

Алена СВИРИДОВА:

— Владимир Георгиевич — безусловная и самостоятельная величина... Помню, что когда я еще была школьницей и мама приводила меня на телевидение, там как раз записывались «Песняры». Они уже тогда были для меня идеалом и абсолютно недостижимой величиной. И хотя все мы ходим под Богом, однако будем надеяться, безусловно, только на хорошее...

Борис ГРЕБЕНЩИКОВ:

— Я посылаю Владимиру Мулявину свои самые светлые чувства, потому что он самоотверженно занимался музыкой всю свою жизнь и, очевидно, очень ее любит. И дай Бог, чтобы он скорее поправился.

P.S. С подобной же просьбой — высказать слова поддержки Владимиру Георгиевичу — мы обращаемся и к нашим читателям. Присылайте, пожалуйста, свои сообщения на пейджер **207-00-00** абонент **3449** либо на **e-mail: bdg@brm.by** (с пометкой «для В.Мулявина»). Ваши послания мы передадим близким руководителя «Песняров».

БЕСЕДКА

Сподвижники «бархатной революции»

Ольга ПОКЛОНСКАЯ

В конце минувшей недели в минском кинотеатре «Октябрь» прошел второй Фестиваль одного фильма «Кинопробы», организованный студией «XXI» и предприятием «Киновидеопрокат». Зрители увидели фильм японского режиссера Кинджи Фукасаку «Королевская битва», ставший сенсацией международного кинофестиваля в Роттердаме. Сама же студия «XXI» была создана при Национальной киностудии «Беларусьфильм» всего четыре месяца назад как производственно-творческое дочернее унитарное предприятие. Студийцы, а это 18 представителей творческих профессий, считают это «бархатной революцией». О ее значении для белорусских кинематографистов и обычных зрителей наш разговор с директором студии «XXI» Сергеем АРТИМОВИЧЕМ.

— Сергей Михайлович, прежде всего хотелось бы уточнить, почему у вашей студии такое название.

— Да просто число хорошее, счастливое. XXI — это и XXI век, и возраст европейского совершеннолетия, и «очко». Трактовать можно по-разному, кому как больше нравится.

— Признаюсь честно, когда на проходившей в апреле пресс-конференции по случаю презентации студии были оглашены ваши грандиозные планы, в их реализацию както не очень верилось. Не совсем понятно, на какие средства вы собираетесь осуществлять свои проекты.

— Наша стратегия — шаг за шагом. Мы делаем то, что можем. Один наш проект будет зарабатывать деньги на следующий. А начальный капитал для организации Фестиваля одного фильма «Кинопробы» пришлось взять в долг. Доходы от первого сеанса пошли на проведение второго, и так далее. По такому же принципу будут осуществляться и такие наши проекты, как Фестиваль дебютного фильма «Золотой подсолнух» (его планируется проводить в рамках «Славянского базара в Витебске»), театральный проект. Конечно, отчисления от этих проектов — крохи, кино (понятно, что мы будем не просто организовывать фестивали, но и создавать собственные фильмы) на них не снять. Но мы намерены, как это делается во всем мире, искать внешних инвесторов, спонсоров, партнеров. Наша студия создана с одобрения и по распоряжению президента Беларуси, и сейчас, на старте, мы очень надеемся на поддержку государства, на то, что нам дадут грант для приобретения самой необходимой техники, средств для монтажа. Тем более что ближайший наш проект — цикл фильмов «Белорусский народный календарь» (по замыслу режиссера Ренаты Грицковой) — из тех проектов, в которых государство тоже должно быть заинтересовано. «Белорусский народный календарь» — это 12 этнографических фильмов о древних национальных обрядах, которые сопровождали жизнь наших предков и дошли до наших дней. Это очень важно сделать, поскольку носители таких знаний постепенно уходят, молодежь не впитывает в себя эти традиции, и, как это ни печально, следы таких обрядов, как «Спас», «Гуканне вясны» и других, вскоре могут исчезнуть и из нашей жизни, и из памяти. Поэтому наши фильмы будут представлять еще и ценность исторического документа. На остальные наши проекты мы как-нибудь уж заработаем сами.

— Расскажите подробнее о своих кинопроектах.

— К концу года мы намерены снять цикл короткометражных документальных фильмов «Последние герои города-героя», в котором живущие в Минске Герои Советского Союза расскажут о своей Великой Отечественной войне. В ближайших планах — видеофильм «Письма далекому другу», экспериментальная картина о Минске и его жителях. Известный и очень дорогой московский сценарист Ариф Алиев уже написал пакет синопсисов для нашего главного кинопроекта «Знаки зодиака». Это цикл из 12 игровых художественных фильмов, в каждом из которых главным героем будет типичный представитель зодиакального типа. «Знаки зодиака» — совместный проект режиссеров студии «XXI», в котором, как мы надеемся, новое поколение белорусских кинематографистов сможет заявить о себе в реальном деле. Есть у нас и другие идеи, но говорить о них пока рано.

— А каковы перспективы у Фестиваля одного фильма?

— Идея этого фестиваля родилась из нашего стремления знакомить белорусского зрителя с самыми интересными новинками современного мирового киноискусства, которые по разным причинам остаются недоступны для белорусов. Эти фильмы не являются самыми кассовыми, но они более живые, «вкусные», менее похожи на гамбургер. Мы намерены раз в месяц проводить показ одного фильма в одном кинотеатре, организовывая 2–3 сеанса.

— Одной из своих целей, как я поняла, вы провозглашаете создание в нашем обществе культурной среды. Задача, прямо скажем, очень грандиозная.

— Мы не замахиваемся на реформирование общества. Но хочется диалога со зрителем, с заинтересованной аудиторией. Хочется найти единомышленников по эстетике. Кроме того, у нашей киноиндустрии отсутствует целый ряд звеньев. Так, у нас катастрофически мало современных кинокритиков, журналистов, пишущих о кино. И получается — самолет летит, а локаторы не работают, и непонятно: куда движемся, в какую сторону крен. Именно об этой культурной среде и идет речь.

— Оставить перспективную стабильную высокооплачиваемую работу в фармацевтической фирме и уйти на вольные хлеба, в свободное плавание, как это сделали вы, — поступок достаточно безрассудный по нынешним временам. Вам трудно было на него решиться или вы абсолютно уверены в успехе своих замыслов?

— Наверняка ни в чем нельзя быть уверенным. Но я считаю, что в жизни надо заниматься тем, к чему больше лежит душа. Моя душа лежит к кино.

— Какое кино хотелось бы сегодня снять лично вам?

— Мне хочется рассказывать занимательные истории о любви. Чтобы зрителю было интересно смотреть и чтобы он не знал, чем все закончится.

ТУРНИР

Курсы общего языка

Александр ЗАЯЦ

Национальная сборная Беларуси по футболу выиграла Кубок LG (призовой фонд — Usd 150 тыс.), который завершился в воскресенье в Москве. Подопечные Эдуарда Малофеева опередили дружины из России, Украины и Югославии.



В прорыв устремляется лучший игрок Кубка LG Валентин Белькевич

Практика

Турнир был скоротечен и состоял всего из четырех матчей. В пятницу силами померились команды Украины и Югославии. Со счетом 2:0 победили «жовто-блакитные». Затем на поле московского стадиона «Динамо» вышли российские и белорусские футболисты. Для наших восточных соседей турнир на призы известной южнокорейской компании являлся последним этапом подготовки к стартующему 31 мая чемпионату мира. Матч против белорусов Олег Романцев использовал для того, чтобы определиться с выездным составом в Японию и Южную Корею, поэтому в основе вышли практически все резервисты.

Игра шла с переменным успехом. На 15-й минуте счет открыл белорусский полузащитник Валентин Белькевич. Вскоре хозяева отыгрались. В «точки» метко пробил Андрей Соломатин. После антракта обе команды ничего путного не создали. Поэтому для выявления победителя прибегли к послематчевым пенальти. Наш вратарь Геннадий Тумилович, используя маленькие футбольные хитрости, отразил 4 удара из 8. Его российский коллега Руслан Нигматуллин был менее удачлив: парировал два удара, а один пришелся мимо цели.

Согласно регламенту победители разыграли главный приз, а побежденные поспорили за третье место. В основное время россияне и югославы разошлись с миром — 1:1. В лотерее фортуна улыбнулась балканцам — 6:5. Спустя час за Кубок повели спор старые знакомые по недавнему отборочному турниру ЧМ-2002. Тогда преимущество было на стороне украинцев — 0:0, 2:0. Сейчас белорусам удалось взять реванш — 2:0. Предоставленные моменты великолепно реализовали Белькевич и Александр Глеб.

Теория

Будет большим заблуждением, если этот турнир мы рассмотрим исключительно с позиции результата. Товарищеские матчи для того и проводятся, чтобы просмотреть группу игроков, поэкспериментировать с составом, наиграть связи и т.д. Главной целью, которую преследует наш тренерский штаб во главе с Эдуардом Малофеевым, является планомерная подготовка к осеннему старту в отборочном турнире чемпионата Европы-2004. И в данном случае положительный результат не дает повода, чтобы на нем зацикливаться. Во-первых, нам противостояли далеко не первые составы соперников. Во-вторых, белорусам немного больше повезло. В-третьих, этот результат может двояко подействовать — придать ребятам уверенности в собственных силах или расходовать их до важнейших осенних ристалищ.

Как показали матчи в Москве, костяк команды уже определен. Его составили проверенные бойцы: Тумилович, Островский, Штанюк, Гуренко, Максим Ромащенко, Кульчий, Хацкевич и Белькевич. Однако нынче первостепенная задача по-прежнему формулируется как наигрывание состава. Точнее, состава с вливанием «свежей крови» в лице Александра Глеба и Виталия Кутузова. Именно сегодня настала пора вводить в основу ребят из вчерашней «молодежки». Судя по товарищеским спаррингам, Глеб и Кутузов прекрасно чувствуют себя в новой команде. Раньше ведь случалось, что лидеры Белькевич и Хацкевич подбегали к тренерской скамейке и просили заменить молодых, дескать, те не находят с ними общего языка.

Почему же эти парни нашли точки соприкосновения со старожилами? Дело в том, что они, выступая за именитые немецкий «Штургарт» и итальянский «Милан», постепенно прибавляют в мастерстве. Им легче удается схватывать футбольную науку. Одним из подтверждений сплоченности «молодости и опыта» служит гол россиянам, который был забит после скрещивания, затеянного Белькевичем и Кутузовым. Или, к примеру, второе украинское взятие ворот, когда Белькевич выверенной длинной передачей бросил в прорыв Глеба. Из неспортивных моментов запомнилось празднование одного из голов — Хацкевич, Глеб и Ромащенко последовательно побросали на газон майки и радовались, словно выиграли Кубок мира. Когда же заменили Хацкевича, он даже на скамейке запасных продолжал подбадривать парней. *«Ребята постепенно вливаются в коллектив. Их хорошо приняли старшие товарищи. Всем парням нравится играть в футбол, проповедуемый Эдуардом Васильевичем. Они от него балдеют»*, — отметил в беседе с корреспондентом «БДГ» начальник всех сборных Беларуси, заслуженный тренер РБ Леонид Гарай.

Однако наставники хотели проверить в деле не только эту парочку. По словам Леонида Павловича, достойны похвалы и еще два игрока из «молодежки» последнего созыва — Денис Ковба («Крылья Советов», Самара) и Сергей Омельянчук («Легия», Варшава). *«Я не сомневаюсь, что эти футболисты способны заменить, например, Хацкевича или Гуренко, если, не дай бог, у них возникнут проблемы — отсутствие игровой практики в клубе, травма. Так же хочу отметить уверенно действовавшего на позиции центрального защитника минского динамовца Александра Храпковского. Ну и, конечно же, порадовало, что все без исключения футболисты полностью отдавались борьбе. Как любит напоминать Эдуард Васильевич, работая только «через не могу», можно продолжать совершенствоваться»*, — резюмировал Леонид Гарай.

«Курсы» нахождения общего языка продолжатся 21 августа, когда в Минске белорусы примут Израиль. А уже 7 сентября в Голландии предстоит сдавать первый экзамен.

P.S. Кажется, Эдуард Малофеев может заряжать верой в самое лучшее не только игроков, но и болельщиков. На двух популярных белорусских спортивных сайтах проводился опрос по поводу места, которое займет сборная Беларуси на Кубке LG. Любопытно, что в двух случаях наибольшее число голосов набрал вариант «первое место»...

ДЗЮДО

Мариборский успех

Сергей ЯКОВЛЕВ

На чемпионате Европы в словенском Мариборе белорусские борцы завоевали 5 медалей в индивидуальном турнире, а мужская сборная заняла 2-е место в командном первенстве.

В индивидуальных соревнованиях золото досталось бронзовому призеру Олимпиады-2000 Анатолию Ларюкову (весовая категория до 73 кг). В решающей схватке он был сильнее и ловчее грузина Кевхишвили. Серебряные медали примеряли Татьяна Москвина (до 48 кг) и Сергей Кухаренко (до 90 кг). На третьи ступеньки пьедесталов взошли наши богатыри — Игорь Макаров (до 100 кг) и Руслан Шарапов (абсолютная категория).

В командном турнире, где каждая дружина состояла из 7 борцов, по системе «стенка на стенку» мужская сборная Беларуси — компанию вышеупомянутым медалистам составили Сергей Новиков (до 60 кг), Александр Шлык (до 66 кг), Сергей Шундиков (до 81 кг) — вышла в финал, где уступила грузинским мастерам татами — 3:4.

ФУТБОЛ

Кубок разыграют на «Динамо». Но в Витебске

Александр ЗАЯЦ

26 мая в городе на Двине в финальном матче Кубка Беларуси встретятся борисовский БАТЭ и «Гомель».

Это стало известно после того, как в повторных полуфинальных матчах борисовчане переиграли солигорский «Шахтер» со счетом 2:0 (голы забили Шмигеро и Беганский), а гомельчане — брестских динамовцев — 1:0 (Лукашенко). Напомним, что в первых поединках этих клубов были зафиксированы следующие результаты: «Шахтер» — БАТЭ — 0:2, «Динамо» Бр — «Гомель» — 1:1. По сумме двух матчей в финал вышли БАТЭ и «Гомель». Примечательно, что обе команды еще ни разу не доходили до решающей стадии Кубка страны. Вместе с почетным трофеем победителю достанется и путевка в Кубок УЕФА.

Пока же итог предстоящей баталии ушел как бы на второй план из-за переноса финальной игры со столичного стадиона «Динамо» на арену с аналогичным названием в Витебске. Ведь на протяжении 10 лет кубковый финал разыгрывали на главном стадионе республики. Прокомментировать такое революционное решение мы попросили генерального секретаря Белорусской федерации футбола (БФФ) Виктора ИВАНОВСКОГО:

— Главная причина — популяризация футбола в стране. Новое место проведения кубкового финала было выбрано не вчера и не позавчера. Еще в начале этого года мы определили 4 города, где возможно проведение финального матча. Это Мозырь, Брест, Витебск и Борисов. Узнав имена финалистов, мы выбрали нейтральную территорию. В пользу города на Двине было то, что там нынче одно из лучших полей, достаточно посадочных мест на трибунах. Да и руководство Витебска и области поддержало эту инициативу. В понедельник в стенах нашей федерации побывали президенты обоих клубов, и никаких возражений из их уст не прозвучало.

Возможно, и неплохо, что решающий матч увидят жители периферии. Однако, вероятно, что финал потеряет своих главных болельщиков из Гомеля и Борисова, для которых приезд, например, в столицу был экономически целесообразнее. В наших реалиях при выборе хлеба и зрелищ белорус «проголосует», скорее, за первое. Конечно же, если это не матч типа Беларусь — Украина, как в прошлом году...

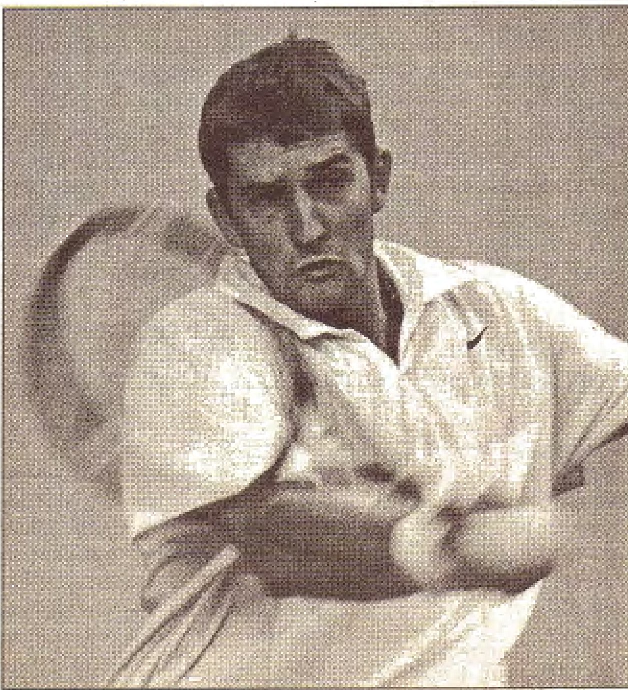
Впрочем, мы полагаем, что причина, вынудившая БФФ изменить традиционное место кубкового финала, несколько иная. Дело в том, что в последнее время первые лица столичного стадиона «Динамо» и БФФ никак не могут прийти к консенсусу в финансовых вопросах. Руководители арены уверены, что федерация должна платить полную стоимость за аренду стадиона, в БФФ же считают эту ставку завышенной. Ведь когда-то федерация оказала помощь в реконструкции минского стадиона «Динамо»...

ТЕННИС

Скачок Мирного

Отдел спорта

На турнире серии «Мастерс» (призовой фонд — Usd 2 млн 828 тыс.), который завершился в минувшие выходные в немецком Гамбурге, белорус Максим Мирный не сумел преодолеть полуфинальный барьер.



Как мы уже сообщали, на начальной стадии Мирный поочередно обыграл американца Пита Сампраса, испанца Карлоса Мойю, аргентинца Мариона Забалету и вышел в четвертьфинал. Мирному противостоял француз Бутте. В напряженнейшей встрече победу праздновал наш соотечественник — 7:6 (7:4), 4:6, 6:3. В 1/2 финала белорусского теннисиста поджидал швейцарец Роже Федерер. Видимо, оставив много сил в предыдущих матчах, Мирный уступил Федереру в двух партиях по 4:6. Кстати, обидчик Макса стал победителем этого турнира. В решающем поединке он оказался сильнее россиянина Марата Сафина. Впрочем, это поражение не помешало Сафину возглавить «Чемпионскую гонку АТП». Мирный же после Гамбурга переместился с 55-й строчки на 30-ю.

АСТРОПРОГНОЗ
ОТ ИГОРЯ КИРЮШИНА

22 мая, среда
Благоприятный день для следующих дел: начало торговли, занятие ремеслом, столярные, слесарные и другие подобные работы, первый урок, украшение чего-либо, приобретение украшений и одежды, занятия искусством, развлечения, загородные прогулки, экскурсии, путешествие, переезд, покупка земли, кредит, первый прием лекарств. Однако проявится склонность к спорам. С 14 до 20 часов умственная и литературная деятельность получат мощный импульс. Дружеское общение, разговоры по телефону и поездки ради мелких хозяйственных покупок окажутся источником удовольствия.

23 мая, четверг
Благоприятный день для изучения различных наук, а также для пения, танцев и занятий искусством. Это время подходит для надевания новых украшений, новой одежды и исполнения торжественных церемоний. Подходящий период для заведения дружбы и брачного союза. Рекомендуется сексуальная связь ради зачатия. Повремените отправляться в дорогу. Выполняйте то, что обещали ранее.

24 мая, пятница
Благоприятный день для поездок и покупки транспортных средств. Подходящий период для изучения наук, для цветоводства, посева семян и для начала ремонта. Приобретайте и надевайте новую одежду и украшения. Выполняйте свои обещания. Делайте пожертвования, подавайте милостыню. Удачное время для того, чтобы приступить к лечению и диете. Осуществляйте скоротечные дела. До 16 часов Венера окажет покровительство романтическим отношениям и восприятию красоты вокруг нас. Вечером непрактичные идеи и неприятные воспоминания могут оказаться проблемой.

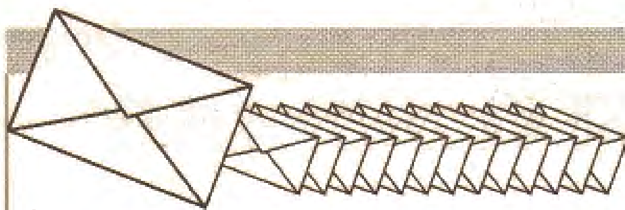
25 мая, суббота
Не начинайте новых важных дел! Занимайтесь рутинной деятельностью, повседневными делами и обязанностями. Осуществляйте строительство. Не рекомендуется брать деньги под залог. Не следует отправляться в поездку. Увеличится эффективность косметических средств, направленных на оздоровление. До 17 часов повремените со стрижкой волос. Затем наступит время домашних дел и физической активности.

26 мая, воскресенье
Атмосфера дня окажется нервозной из-за лунного затмения. Будет склонность беспокоиться из-за незначительных вопросов, делать бесцельные звонки друзьям и знакомым. Появятся трудности в контроле над эмоциями и желаниями. Важных дел лучше не касаться, встречи не назначать, массовые застолья и разного рода знакомства — отложить. Берегите эмоциональные силы! Полезно находиться на свежем воздухе, заниматься физкультурой и создать хорошее настроение. Сделайте по дому то, что вы долго откладывали.

Обзор очередного номера «БДГ» слушайте в новостях на радио «Юнистар» с 12.00 до 18.00



ПОЧТА «БДГ»



РЕЗОНАНС

Спектакль и надувательство

24 апреля в «БДГ» была опубликована статья, в которой упоминалось о посещении в 1999 году Александром Лукашенко минского завода «Промсвязь». Визит главы государства потом был увековечен памятной табличкой у проходной завода. Однако мало кто знает, что это посещение обошлось заводу в 2 миллиарда неденоминированных рублей! Два месяца трудилась сверхурочно строительная группа, выполняя «историческийй» госзаказ. Добавим к этому моральные издержки: снайперы на крышах близлежащих зданий, «зачистка» района от праздношатающихся элементов, строжайший приказ (под роспись каждому), запрещающий появляться на заводской территории и не высовывать носа из цеха или раздевалки в «день Икс».



После того «общения с народом» тот самый народ, сидя в запертой раздевалке, начинает прозревать и мыслить адекватно: все эти показушные встречи А.Г. с простыми людьми есть не что иное, как срежиссированный спектакль и надувательство наивного электората. Между президентом и народом — непрошибаемая стена из двухметровых громил с мобильниками.

Кроме того, после визита Александра Григорьевича на заводе стали происходить странные вещи. Вот уже полтора года как «заморожена» зарплата. Минималка повышалась трижды, а в расчетном листке — все те же цифры. Штрафы и цены растут, а зарплата остается прежней. Она эквивалентна 70–80 у.е.

Зато на отсутствие средств для празднования 70-летия завода руководство не жаловалось. Были и торжественный вечер, и министр, и подарки. С тех пор зарплату нам стали выдавать 30 числа каждого месяца и без аванса.

6 мая наш завод отметил очередной праздник — День связиста. Опять были и красивые речи, и подарки, и министр. Словом, хорошо погуляли. За счет рабочих...

Кузьма НЕВИННЫЙ,
пролетарий

ЕСТЬ ВОПРОС

За что платим?

Частная собственность, приватизация... Эти слова звучат все чаще, но почему-то никто не вспоминает, что они нам уже знакомы. В частности, разгосударствление жилого фонда идет давно и успешно. Для государства. Сколько по стране приватизированных квартир? Миллионы! Люди выкупили их, заплатили ту стоимость, которую государство потребовало. И что? Каждый месяц я, как и миллионы таких же «квартирных собственников», получаю уведомление из ЖЭСа, что я должен платить государству за метры жилплощади. Так моя приватизированная квартира — она моя или просто взята мною у государства в аренду? Если она моя, то кому и за что я еще должен? За воду — да, за свет — да, за тепло, газ, ремонт подъезда и уборку прилегающей к дому территории — да. Но платить за квадратные метры, которые я купил, это, как мне кажется, нонсенс.

А.С. КАШКАН

МНЕНИЕ

Слабейшие будут съедены

Составляющих кризиса человеческой цивилизации много, но одной из главных является экологическая: кислотные дожди, парниковый эффект, техногенные катастрофы, новые болезни, с которыми не справляются лекарства. В последние годы развитые государства повернулись лицом к этой проблеме.

Определенные экотехнологии стали настолько доведенными до ума, что приносят прибыль при внедрении. Когда спасать планету кое-где стало выгодно, нашлись и желающие это делать среди людей богатых и деловых. Это не Green Peace с его театральными, но безобидными выступлениями. «Люди дела» сожрут конкурентов-«антиэкологистов» с потрохами. Сегодня спасение планеты от экологической катастрофы приносит не только обычный капитал, но и капитал политический. Поэтому эта деятельность уже имеет солидное подкрепление в виде законов и государственной поддержки, во всяком случае, в развитых государствах.


IREX/ProMEDIA

Технологии стали удачным инструментом конкурентной борьбы. Не так давно нашим самолетам закрыли доступ в развитые государства. Забота об экологии. Заодно избавились от конкурентов. Наши автомобили уже не могут появляться в развитых государствах, разве что с «ихним» двигателем. Не исключено, что пока российский АвтоВАЗ, например, наладит выпуск «Калины», разработанной в прошлом веке, такие сооружения и автомобилями считаться не будут. А затем дойдет очередь и до мазовских грузовиков. Впрочем, грузовики и так уже пускают в Европу только с европейским двигателем.

Кроме того, в развитых государствах идет массовая сертификация на соответствие экологическим стандартам ИСО 14000. А губителям природы, несертифицированным изгоям, можно и запретить ввозить товары в «чистый» мир, пока не исправятся. Забота об экологии? Конечно. Но и удобный барьер. Надо же как-то регулировать потоки товаров.

Хотя очень хорошо, что от разговоров об экологии начался переход к внедрению конкретных экотехнологий и что соответствие экопринципам и экостандартам стало важным фактором конкурентной борьбы. Очень плохо только, что мы все эти изменения, как всегда, проспали.

Сегодня только на сырьевых ресурсах, без развития современных технологий, государству не выжить. Причем основой должно стать опережающее развитие тех технологий, где в ближайшем будущем прогнозируется бум, а значит, и высокие доходы. Следует признать, что, например, бум информационных технологий в развитом мире уже проходит. Но наблюдаются предпосылки к буму экотехнологий. Не опоздать бы нам, как всегда. Ведь никуда мы не денемся и к экотехнологиям все равно вынуждены будем перейти. Но тот, кто идет в первых рядах, зарабатывает, отстающие будут только тратить.

Сегодня экология и экотехнологии — уже реальный бизнес. И как в любом бизнесе, слабейшие будут съедены. Мне этих слабейших не жаль, даже если это будут родные предприятия. Жизнь на планете от этого только выиграет.

Юрий ПШЕННИК

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 72 22.05.2002
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.06.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 78-04-36, факс: 44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61
E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.

Тираж	17750
Заказ	1312
Подписано в печать	21.05.2002 в 17.00
Подписной индекс	63879
для индивидуальных подписчиков	63420
Выходит 4 раза в неделю.	Цена договорная

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84